

555



الخبيص

وقر على

وقف

عليه السلام

نصف

وقف على

فانما كان بض
شك في اليد بيد من وض
لقد اوصى في الوان كان بض
وكره في الوان كان بض
وهكذا في الحكان في ياراض
برال هو وعل كان بض
وضار على انقض والكان
موقوف على دول هو وعل
موقوف على دول هو وعل

وقف على

اعلان في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي
الكتاب في هذي

الخبيص

وقف

قوله صاحب بكر بحسب الباقين صاحب و طاهره
 نصي ان يكون منصوباً سمعت والحق ان قد
 صاح منادى ثم حم اي صاحب وبصر حار ومرد
 الاشكال الثالث قوله بابل بالرفع و طاهره ان
 يكون منصوباً حال والحق انه حرم لم يرد
 حدود الاشكال الرابع قوله في اللاوا حقه
 ان تكون مجزئاً في والحق ان قوله في فطر امر
 من وقايف واللاوا مرفوع بالابتداء و خبره قوله
 بصر المعتم ذكره فصر بقدر البس سمعت
 كلام زيد وهو قايلاً اللاوا قد وقعت وفي اي
 فاعن ومن ذلك ما امس به الوجد اليردي
 احداً من العرب والحق المشهور ان اليردي
 يحصر اليردي وهو قوله

لا يكون اليردي **لا يكون اليردي**

قال اليردي للكسائي انظر هذا الشعر هل فيه
 عيب قال الكسائي نعم اقوى الشاعر فانه لا يدان
 ضم المهر لانه حرم كان فقال اليردي احطت
 بصر صريح و صرب بعلسونه الارض وقال
 محمد انما هو لا يكون العير ثم لا يكون ثم ابتداء
 وله المهر مهر فيكون الكلام قد تم عنده قوله
 يكون فابتداء الكلام بعد والحق انه حال
 حاضر تبلى يحصر امر الموصوفه حاله
 انك اليه لخطا الكسائي مع ادب
 من صوابك مع شوق ادبك بقا اليه

العلم

العلمه استنى حاشيت احسن من ذكر وانه اعلم
 ومن ذلك

من جاني قد سمعت الجفاء ياتقون لي واحفظ علي الاخاء

الاشكال فيه في موضعين احدهما قوله
 الجفاء بالرفع و طاهره نصي ان يكون منصوباً سمعت
 وجوابه انه مرفوع بالابتداء و خبره فتولي
 بقدر الجفاء فتولي باعلان وحذف المادى الاشكال
 الثاني قوله الاخاء بالرفع و طاهره نصي ان يكون
 منصوباً حافظ والحق انه مرفوع بالابتداء
 و خبره على معتم عليه كقولهم على اكرامك واحفظ
 الجفاء فتولي باعلان فاصبر فعلى اكرامك

أهيبات قد سمعت أمية راها واستجبت سفهاً وحكماً
يحرب تر ديتهم يتساجر قد كرت ابأوها ابأوها

الاشكال في البيت الاول في موضعين احدهما
 قوله سفهاً امية راها فصر الباقى راها و طاهره
 ان يكون مرفوعاً لا امر امية كقولك تعجسي رداً
 علمه اي علم زيد والحق انه منصوب على انه
 مفعول له كقوله سبحانه و تعالى الامم سفه
 ذكره خراجه فيكون سفه على هذا التقدير

مصدر الكلام افع ما كور ان نفع اسرب مفعوه بلسه ماعام
ومر ذلك ما انسب به بعض العلماء
لقد قال عبد الله بن مسعود كفى لنا عبداً عربياً حسيباً

الاشكال فيه في موضعين احدهما قوله عبد الله بن مسعود
وطاهر الكلام بعض ان يكون مرفوعاً فعلاً لقار والحيات
انه اراد نفسه عبد اي عدلان لله لم حذفت النون للاصاف
والالف لشحونها وسكون اللام من الله فهو مرفوع
في العبد مصدوب على اللفظ والاشكال الثاني قوله
ما عبد العرر رفع العرر وطاهر الكلام بعض ان يكون
محروراً بالاصاف وجوابه ان قوله ما عبد العرر ماد
مرحم اي ما عبدهم حذفت الهمزة لفتحهم والعينه قبلها
نزل عليها وقوله العرر حسيباً سمع او خبر فمصدر
لقد في الكلام العرر حسيباً هذه المقالة التي هي
سر وانه اعلم ومن ذلك قول الشاعر
سَعَلِمَ اَنَّهُ يَا بَيْتَكَ بَكَرٍ وَأَنْ تَحُوكَ فِيهِ مِنَ اللَّغُوبِ

الاشكال فيه في موضعين احدهما قوله بكر بالحي
وطاهر الكلام بعض ان يكون مرفوعاً فعلاً لاقي
وجوابه ان قوله ياتك فعلاً فاعله مستتر ياتك
اسان ككبر وبكر على هذا محرومون بخلاف النسيب
الاشكال الثاني قوله وان احورك بالرفع وطاهر
الكلام بعض ان يكون منصوباً من ان وجوابه
ان ان فعل ماض من الانبيس فعلى هذا الراجح مرفوع

به فتعذر البيت اذن سنعلم انه ما وان
من كبر وقد ان احرك من اللغوب واللغوب
العبد قال تعالى وما مشا من لغوب اي من
ومن ذلك ما انسبه بعض العلماء
لقد قال عبد الله بن مسعود انا ما ابي داود في

الاشكال فيه في موضعين احدهما قوله عبد الله بن مسعود
وطاهر الكلام بعض ان يكون مرفوعاً فعلاً والحيات
فيه انه اراد نفسه عبد على ما تقدم ذكره والاشكال
الثاني قوله انا ما ابي داود وطاهر الكلام بعض ان يكون
مرفوعاً فعلاً لاقي وجوابه ان قوله انا ما انشيت
اليه والله اعلم ومن ذلك قول الشاعر
وَرَأَيْتُ عِنْدَ اللَّهِ يُصْرِي خَالِدٌ وَابَا حُمَيْرٍ بِالْمَدِينَةِ يُصْرِي

الاشكال فيه في موضعين احدهما قوله يصري حاله
بالرفع وجوابه انه مرفوع منصوب على انه ما علمه
يصري محذوف مصدره يصري حاله عند الله الاشكال
الثاني قوله واما حمير رفع حميره وطاهر الكلام بعض
ان يكون محروراً ما صافه الى اليه وجوابه ان فعل
ما ص من الايام قولهم ايا ياتي اذا امتنع فمصدره
المصر رأت عند الله يصريه حاله واسمع غيره من ان

يعرب في المذهب والله اعلم ومن ذلك قول الشاعر
وَأَنَا بَعْدَ الْمَوْتِ أَكْرَمًا قَسَمْتُ قُلُوبَهَا أَلْبَعْدُ فِي عِلِّيِّ بْنِ
الاستحالة في موضع واحد في قوله اناراعاه بالخص
وظاهر الكلام بعض ان يكون مرفوعا خبر الانا
وجوابه ان قوله ان حرف شرط ونار النار المرفوعة
وعاء مخفوض باصافه النارية وهو اسم فاعل من قولهم
عتي بقو عتوا اذا تحيرت في تقدير الكلام ادن وان
بارعات سميت اى اربععت للصيغ وفيهم الموصوف
في حال كونهم كرماء فاما الابدون على قريب ولم
تذكر في المسح جواب الشرط بقدره واسم العلم ان
اربععت نار هذا العاني للصيغ وفيهم الموصوف
وما اشد ذلك ليعلم ومن ذلك قول الشاعر
أَقُولُ لِمَا لَدَا يَأْتِيهِ لَنَا عَلَيْنَا السُّيُوفُ الْمَرْهُفَاتُ
الاستحالة في موضعين احدهما قوله خالدا
بالنصب وجوابه ان الالم من قوله لما لدا من
ولي لمي وما لدا منصوب بهذا الفعل اى اتبع حاله
ما عمو والاشغال الثاني قوله علنا بالسيف
المرفعات رفع السيف وظاهر الكلام بعض ان يكون
مفعولا بالوجوب فعل ماض من على يعملون وان
والنار ضوالجمل المسن والسيف مرفوع لانه فاعل
فعلت فقدرت المسن اذن قلت ما عمو واتبع حاله
لما علت السيف المرفعات حالي وذلك قول الشاعر

فَأَنْتُمْ مَعْتَرِ لِيَامَ نَلْقَى لَدَيْكُمْ أَذًا أَوْ نَجَاتٍ
الاستحالة في موضعين احدهما قوله معتر
وظاهر الكلام بعض ان يكون مرفوعا خبر المبتدأ
الذي هو انتم وجوابه ان قوله معترى مع
شر وليس حقيق لا فامه الورد وهو اذا محروس
مع والاستحالة الثاني قوله وبوس بالخص وظاهر
الكلام بعض ان يكون منصوبا عطفا على اذا
وجوابه انه محروس بالعطف على بشر فقدر
السب اذا وانتم مع شر وبوس تلقى لديم والله اعلم
ومن ذلك قول الشاعر

تَبَيَّنَ بَاتِ الدَّهْرِ فِي عَجَابٍ كَمَا طَرَتِ الْغَيَا قَوْمًا وَاجِبًا
الاستحالة في موضعين احدهما قوله عجابا
بالنصب وظاهر الكلام بعض ان يكون مرفوعا خبر المبتدأ
وحده في المحرور عليه وجوابه ان منصوب على انه
منصوب معوله تبين الاستحالة الثاني قوله واجبا
بالنصب وظاهر الكلام بعض ان يكون منصوبا عطفا على قوما
وجوابه ان اجس فعلا امر داجس بدا اجس اي
حرب جهود من معطوف على سبق واسم العلم ومن ذلك
فَأَصْبَحْتُ بِضَافٍ كَأَنِّي لَا تَلَمُّ لَنِّي يَأْتِي بَابُ الشَّيْءِ
الاستحالة في موضعين احدهما قوله بياض
ان يكون مرفوعا فاعلا وجوابه انه منصوب

على انه يدل من الباقي لانكلمه فتعده ولا نعلم الناس قلن
ينام والله اعلم ومرد ذلك قول الشاعر
قتلني الظم الى الجوع فخذها طائرا كما يطير الغمام
الاشكال فيه نصب الغمام وظاهر الكلام يقتضي
ان يكون مرفوعا فاعلا لطير وجوابه انه معول ثا
لتجدها بقدره طاريا كالغرام سقطت الغاف فانه
واسه اعلم ومرد ذلك قول الشاعر
كل لنا يا اداو صلت اليه هيننا لانك عنى لا حرج ايضا
موضع الاشكال فيه نصب بائا وظاهر الكلام بعض
حده باصافه كاليه وجوابه ان قوله كل فعل امر مركب
تاكل ليا ب الخ وكوه اداو صلت اليه والله اعلم ومن
ذلك قول الشاعر
منعوني وما اكلت من الراد فتيق وما يرد الرغيضا
الاشكال فيه في موضعين احدهما قوله وما اكلت رعيضا
وحذف معول اكلت للعلم به وظاهر الكلام يقتضي
اكلت وجوابه انه مرفوع بالاسد الذي هو ما بعد
الظلام والذي اكلته رعيضا وحذف معول اكلته
للعلم به الاشكال الثاني قوله وما يرد الرغيضا بالنصب
وظاهر بعض الرفع يرد وجوابه انه منصوب
بمعوني فصيغ بقدر كلامه منعوني الرعيضا وما يرد الذي
اكلته رعيضا وما اعلم ومرد ذلك قوله
خذوني ان تنيذ بايا قاتل في حث هيند شعف
الاشكال فيه في موضع احدها ان ربنا المعص والاعلم
يقتضي نصب وجوابه ان انهاها مصد

مر الان في قوله محض باصافه المصدر اليه والباء بايا
بالنصب والظاهر يقتضي رفعه ما به خبر لان **واحد**
انه حال مرثية والثالث في قوله وايا بالرفع و
جوابه انه فعل امر من وفي وفي وجب فعل امر
من حيث والحاشي قوله قوله وجوابه انه مرفوع
بالاسد الذي هو ما بقدره والذي اكله رعيضا وحذف
معول اكلت للعلم به السادس ان قوله من قول امر
من هان وذان فعل امر من دان بدني وسعد وذر مفعول
محذوف على جواب هذه الاوامر وبقدير البيت
اذا حدثت في اتي ردي في حال كونه بايا وهو قابل
في وجب وهي وذن بسعد واسه اعلم ومرد ذلك قول الشاعر
لا طمنا من سعاد الطوارق فانه قينا مستهام وعاريف
الاشكال فيه في رفع مستهام وجوابه ان قوله
فارق كلام تام ثم اسد بقوله من مستهام وعاريف
ومرد ذلك قول الشاعر
منبت اخيك صولة لاجبان كما قد ما صوبت به انكا
الاشكال فيه حرج واحد وايبك والظاهر يقتضي
نصبها بعريت وجوابه انه اراد حرج
نكر وايبك ولما اصابه حرج في نوبه ولم يعلم ومرد ذلك
شوى جعفر **بالامس خمسة البين ليطلع بها ما باقا هو كاره**
موضع الاشكال فيه قوله جعفر بالمعص والظاهر
رفعه بشوى وجوابه ان سواها جمع شواه

حله الراس من قوله تعالى نزعاً للشوى
 محمداً على هذا محققاً ناصقاً اليه وقوله حبه
 اكش منصوباً بالوعداى بان وعد حبه اكش
 وطابع قبله ليطع لساك وهو اسم رجل واسم
 ومردك قول الشاعر
سعيد بن زيد على حبها الكس لعلها نياك
 الاشكال فيه نصب رياء والظاهر بعضى رفع
 على انه اسم ليس وحواله انه منصوب بحبها
 بان احب رياء واسم ليس مستتر فيها ولعلها
 ومردك قول الشاعر
وما عنت عنه القوم حتى يبدوا او حتى لا يمالا اللون
 الاشكال في حبه اسود والظاهر بعضى رفع
 صعد حاله وحواله انه اراد حتى علاني حاله
 اسود ناصقاً للون الى السواد والاعلم ومردك
من سعيد بن دعلج يابن هند فتح من كيد ومن مشغوكا
 موضع الاشكال فيه نصب سعيد ومسعود
 والظاهر بعضى حرهما وحواله انه من فعل امر
 من مان لى اداكذب فهما منصوبان بهذا الفعل
 مسعود البلد اكد سعيداً ومسعوداً نبح من كيد
 ومردك قول الشاعر
يمنه كساً مجمالاً عندي قواله الرجل المسبي
 الاشكال فيه جرمه وحواله انه محروم

بدل من الهاء في جوابه اي جواب المسير والرجال حبره
 الذي هو جوابه ومعنى النبت انه نصف رنده قدح
 بها زبدته اخرى واحجج بان جعل النابت كالبول ومردك
اتاد انما الشاه تبارغة قالوا انما تبارك الا ساطير
 وحده الاشكال فيه رفع الاساطير وحواله انه
 اراد حله الاشياء اي اترك المحزون فالقومهم طيروا
 على هذا الامر والاعلم ومردك
على نزع النبت ولم انزل محمدك مثل الكس في الكس
 الاشكال فيه رفع نزع والظاهر بعضى حره والمعنى
 ارفع قومك كما ارفع البؤن يهرب بعضها في بعض
 وانه لم يزل في الخطا كما ان ضرب الكسور في الكسور
 كذا في الله اعلم ومن ذلك قول الشاعر
ان فيها الخيل وان يناد عليها ايلك والخشاش
 موضع الاشكال فيه جرحا حيك والظاهر بعضى
 نصبه بان وحواله انه اخي وابي فانها ناصقتهما
 الى نفع وقوله كوي اس راج وانه الى كوي الخيل
 والله اعلم ومردك قول الشاعر
وفي كس الحجاج اصل مقصر تعلمها من سعيداً وقاصراً
 وحده الاشكال فيه نصب عامر وسعيد والظاهر
 لفتى رفعها بتعلمها وحواله ان قوله تعلمها

فيه صيرفاعل يعود الى المحاج اي تعلمها المحاج وقوله
منا يعلم وفاعل من المين وهو الكذب انصب بعبده
وعامر على انه معقول بهما اي كذبنا عبدا وعامرا
واسد اعلم ومن ذلك
لَقَدْ طَافَ عَبْدُ اللَّهِ بِالْبَيْتِ سَبْعَةً فَسَلَّ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ ثُمَّ الْبَكَى

الاستكال فيه في البيت اوجه احد هانصب عبدا فيه
وهو فاعل مضاعف وحواله انه اراد ان يلبس عبدا على
ما تقدم والثاني قوله فسلك عن عبده الله بالرفع والظاهر
بعضي ان يكون محرورا بعن وحواله ان سلك فاعل
ماض من السلك عنه وهو ضرب من المشي وعبده الله مع
المالك قوله ثم الى بكر بالرفع وظاهره حرره باضافه
انا اليه وحواله انا انا فاعل ماض من الانا وهو
الاقتناع وتكرر مع به فتعدر الحديث لقد طاف

عبد الله بالمكعب وحشي عبد الله واسمع بكر واسد اعلم
ومن ذلك **بَعَثَ النَّبِيُّ إِلَى الْمُؤْمِنِينَ لَنَا مَا خَرَجَ مِنْ بَيْتِ اللَّهِ وَأَقْرَأَ**
فَالشَّمْسُ طَالِعَةً لَيْسَتْ بِكَ سَبْعَةً تَتَكِنُ عَلَيْكَ حُجُومُ اللَّيْلِ وَالْقَمَرُ
حُمْلَتِ أَمْرِ أَقْطِيًّا فَاسْطَلَفَتْ بِهِ وَفُتِّقَ فِيهِ يَا ذَا بِلَلَّهِ يَا عَمْرُو

اما البيت الاول فلا استكال فيه واما الثاني بموضع
الاستكال فيه نصب الحجوم والير والظاهر بعضي معهما
تتكني وحواله انها منصوبان كما شبه حجوم الليل والير
وفي بعض صير يعود الى الشمس واما البيت الثالث
لموضع الاستكال فيه نصب عمر وحواله انه اراد

بأمره عبدا ومن ذلك
مَنْ بَيَّنَّا حَاجَتَهُ حَتَّى التَّقِيْنَا وَهَذَا أَعْمَرٌ أَمْرٌ زَيْدٌ الْقَيْتَا

الاستكال فيه في موضعين احدهما قوله حاتم بالكر
والظاهر بعضي ان يكون منصوبا برمين وحواله
ان هذا عامر فاعل ماض من المهاداه وعامر منصوب
على انه معقول والفاعل بذكر والقدرة هذا زيد عامرا

والله اعلم ومن ذلك قوله **السَّاعِرَةُ وَالنَّهَارُ**
إِذَا مَا جَاءَ شَهْرُ الصَّوْمِ فَافِطْرٌ عَلَى مَسْتَوِيَةٍ وَكُلُّ النَّهَارِ
وَجَمْعٌ كَارِثَامُ الْبَرَايَا إِذَا قَرَّتْ بِحُمْلَةٍ صَغَارُ

وحه الاستكال فيه نصب شهر والظاهر بعضي
رفعها لجا وحواله انه منصوب على انه معقول فيه
والاستكال الثاني رفع النهار والظاهر بعضي انه
منصوب بذكر وجه وحواله انه مرفوع على انه فاعل

12
كان ما وطر

أَسْتَوْفِقُ لَكَ وَالْجِبِّ مِنْ خَيْرِهِ مَزَقًا يَنْبُكَ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ
عَقْدًا

فَعَلَّانِ مَعْلَايِرَ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ أَيْ أَطْلَبُ وَأُظْهِرُ
الْخُشُوعَ بِالْأَنْبِيَاءِ وَاللَّهُ مَرْفُوعٌ عَلَى اللَّهِ مَا عُلِّيَتْكَ
وَعَقَارًا مَصُوبٌ عَلَى الْحَالِ بَعْدَهُ أَطْلَبُ مَرَاتِلَهُ
تَنْقِيزًا يَنْبُكَ فِي حَالِ كَوْنِهِ عَقَارًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ
بِرُوحِ الْأَنْبِيَاءِ الْمُسْتَكَرِّينَ بِهَا حُرُوفَهُ وَمَنْ وَجَّهَهُ
وَكَمَرَهُ وَالْمُحَدِّثُ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَالْطَّلَبُ

وَالسَّلَامُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ حُرُوفِ الْحَبْلِ
حَسْبُ الْعَيْنِ بِاللَّهِ عَمَّ سِوَاهُ
حَسْبُ حُرُوفِ الْحَبْلِ
وَقَدْ أَلْفَمْتُ
أَمْرًا

حَسْبُ اللَّهِ فِي الْأَعْيَانِ
بِخَيْرِهِ الْأَوَّلِ

الْقَبِّ الْحَبِيشِ مِنْ خَيْرِهِ طَهْرٌ فِي طَهْرٍ
كَلِمَاتُ الْعَرَقِ الْأَجَاعِ عَلَى تَحْرِيمِهَا وَهِيَ مِنْ عَمَمِ الْمَذَكِرَاتِ
وَبَيْنَهَا سَاهُ وَتُتْرَكُ فِيهَا مَضْمُونُهَا بِالدُّنْيَا وَالرَّسَامَةِ تَنْبَاهُ
مَنْهَا دَرْدَرُهُمْ أَوْ دَرْدَرُهُمْ سَكْرَتُهُ قَالَ ابْنُ تَيْمِيَّةٍ وَكَانَ
الْكَلِمَةُ لَا يُمْكِنُ لَهَا سَكْرَتُهُ تَوَرُّكُ لِرَدِّ وَتَنْشَأُ وَطَرِيقُهَا
وَلَمْ يَكُنْ إِلَّا سَالَةً لِلْحَبْلِ بِهَا الدُّنْيَا وَالْأَعْيَانُ
الْمُعَايِنَةُ سَافِرٌ مِنْ حَيْثُ الْقَلْبِ الْأَسَاسِي إِلَى قَوْمِ الْأَوَّلِ وَالسَّلَامُ
هَكَذَا فَلَا يَسُوءُ الْكُرُوفُ وَتُوجَّهُ تِلْكَ الْأَعْيَانُ مِنَ الْعَرَبِ
وَمِنْهَا عِلْمُ الْوَعْدِ أَعْلَمُ مِنْ عِلْمِ الْوَعْدِ عَنِ التَّوْحِيدِ وَالْحَقِّ
الْمُكَلِّمِ وَالْهَوَاتِ الْمُتَرَنَّسِ إِلَى حِصَارِ صَمَائِحِ السَّامِعِ وَتَنْبَاهُ
فِي طَيَّاتِ الْمَدَادِ لَا يَسُوءُ السَّوَادُ فَتَقْبِيزُهَا فَتَقْبِيزُهَا
الْمُطَاطَرُ قَادِ أَوْصَتْ بِالسَّاسِ يَتَوَلَّى السَّابِقِينَ السَّابِقِ
بِالسَّاسِ تَنْبَاهُ إِلَى عَيْنِ جَبْوَةِ الْبَاصِرَةِ عَطُوفُ عَيْنِ تَبَوُّجِهِ
وَالْأَجْلَاسِ الْعُودِ إِلَى مَكَانِ الْكَيْلِ وَالْخُفَافِ الْأَوْصَاتِ
أَدَانِ السَّابِقِ وَجَلَّتْ فِي عَافِيَا سَافِرَاتِ مَسَافِرِ الْبَاصِرِ
مَلَا بِسَهْلِ الْخَفِيِّ وَكَرَدَتْ عَنْ مَلَا بِسَهْلِ الْخَفِيِّ وَكَرَدَتْ
الْقَلْبِ وَرَحَى نَعْدُ وَطَحَ مَلَا بِسَهْلِ الْخَفِيِّ وَكَرَدَتْ
كَلِمَاتُ اللَّهِ تَعَالَى وَآيَاتُ اللَّهِ تَعَالَى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

نسيم الذي هو الریح المسمى بالرياح
 الذي يقع فيها الجبال التي سميته والكويت لما يكون في الجبال المحيطة بها
 التي الكساي يقال انما معناه انما الرجة ما في غلبته فلهذا قال في الجبال
 وان غلبته ولا يخرج عن ذلك قال الرأب البشتو ما معناه الرقة يقول كنت اظن
 اسد لنفوس الزنور فاذا هو في الوفاة الهواها في انفسهم
 فاذا الجواياها في فاذا الجواياها في الجواياها في انفسهم
 وقال الرأب البشتو ما معناه الرقة يقول كنت اظن
 للعالمية في الجبال المحيطة بها والكويت لما يكون في الجبال المحيطة بها
 للزبان يكون في الجبال المحيطة بها والكويت لما يكون في الجبال المحيطة بها
 وليضح ان يكون في الجبال المحيطة بها والكويت لما يكون في الجبال المحيطة بها
 الرشي من القرب في الجبال المحيطة بها والكويت لما يكون في الجبال المحيطة بها
 وبان من القرب في الجبال المحيطة بها والكويت لما يكون في الجبال المحيطة بها

وكان من العجوة والفاكهة
 حبيب من بلاد الحجاز حيدر
 له كل عين من الاكل من
 كرم الغنم العوجا ايضا
 وفي الخواص على اهل
 وعاطف على
 كعب على
 المراد على الاول على
 وفي الدخان على

[illegible][illegible]

وله اثم من حرم
الزنا من ولد
عنه من ولد

كتاب الحقيقه والمثل
الصافيه

الصَّافِيَّة

دوي من على علمي فقل لا اطعوا من اطعتمه
انتم من ميناك بلخنة فقل اطعوا من انتم يصفون
ونزل بالو شطر ونزل فاقبل بالايهام والنقر
واجم بستانها هكذا واليد والرجل والكموى
وفي اليد اليمنى بايها هما والاصع الوسطى والخنقة
واضع الخنقة بتدلية ونقر اخاخذ الايسر
هذا لمن كان اخر رنهم وضع العين على منكر

والمعجم من خلقه شوهد في الامتحان
من خلقه ما هو فيه عظمته شوهد في الامتحان
ومن اذن في خلقه ما هو فيه عظمته شوهد في الامتحان

و بعد انليل اوامود سايه مثلها وطر الدوح على كوى
بنا طاب علما و امود سايه مثلها وطر الدوح على كوى

اباكا بانك المزاج فانه ^{عنه} يطعم بك الرضعة البدن المذلل
وندهت الوجه بعد ما به ونوزف بعد القوصاحية
وكل من ^{عنه} اغسل اخلافه فاما الراسه في محوه

٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

بغير الكذب على و ما كتبتم من شيء
نؤوم المحذرة تمام ابتلا غرض التجسس طلب للأدلى

كتاب الموحى الى المقدس

المدة القصصية الفهم الفهم

حلال الاسلام والاسلام
 عرف بالحق والحق
 الله كما كانه في
 ولعمري محمد

ذكر في القاموس انه مشهور بالحقس اسم لونه كرمي وكرمان

وذكر في بعض النسخ ان
 وقد كان في ذلك الحين
 فلهذا كان في ذلك الحين

الآن ندرج المعصية التي يجب الامتناع عنها
 خوى تلك الامور على ما في كتاب التوحيد
 ولا تعرض عن ذلك منكم من اجل

وطني ولزادتي من الحج سغلة ومن هبة من الحج وحي
 لا حظي على يدك يا الله
 ابا العلم لا تعلم بوقت ضيقك ولا بوقت
 لا يملكك

فَكَرِهْنَا أَنْ نَرُدَّ عَلَيْهِمْ لِقَاءَهُمْ فِي الْبَيْتِ الْمَقْدِسِ وَلَمْ نَجِدْ لَهُمْ فِيهِ شَيْئًا يَنْصُرُهُمْ فِي الْحَرْبِ وَهُمْ فِي أَكْثَرِ الْأَشْيَاءِ مُدْبِرُونَ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

توسر الومع والاعراب في قوله والاعراب في قوله والاعراب في قوله

سبل للامر الى العزة وكونه في قوله

واخذته في استحقاقه واولى على قوله المظفر

والله الظاهر لظاهر المعاني واحكام العز

الكل من الخرافات في قوله الى وصفي

انطلاق العادة فما تظن على ما كان اخره في قوله

وكلمه الله في القل واما علم وله العلم الطيب

والعصاة والشهاده والقول اخذه واللام فيها العيب

المأهولة في قوله الى من لم اء فاما يكون لمعاني

اخرا كما في قوله ان شاستعالي

واللفظ هو بعد على الخارج من قوله

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'والاعراب في قوله' and 'واللفظ هو بعد على الخارج'.

او مستغلا وقيل في الاصل الى لسي في اللفظ

في قوله الى لسي في اللفظ

كله لفظا في كان واكثر وكون من اللفظ

الاعراب في قوله وفيه صبر

والاومع في قوله وفيه صبر

او تحيل في اللفظ في قوله وفيه صبر

في اللفظ في قوله وفيه صبر

في اللفظ في قوله وفيه صبر

في اللفظ في قوله وفيه صبر

في اللفظ في قوله وفيه صبر

في اللفظ في قوله وفيه صبر

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'والاومع في قوله' and 'في اللفظ في قوله'.

والحق وهو المبدول فضي يفتقر إلى شيء على شيء هو
 اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء
 والحق هو المبدول فضي يفتقر إلى شيء على شيء هو

اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء

ولا يلزم من ذلك ان يكونا في شيء واحد

وجدا وانما يماز يتصور ما في الجوانب من جهة واحدة وهي

اصل متخاضعة به بالزمان نفسا وكذلك نفس وسائر الفاعل

الانشاء **مع** الحواشي المتبادر وحاشيته التي لا يدخل

دون عوه سوى شئ لا يوافقها بالماضي من غير ان

منعكس او عودا وانما الحواشي التي لا تدخل لتو بها مع

الكثرة المراد بها حاضنة ما في النفس وكون افرادها من

من تلاميذ وكون الحواشي مع التصحيح المراد بها حاضنة

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

والحق وهو المبدول فضي يفتقر إلى شيء على شيء هو
 اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء

اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء

ولا يلزم من ذلك ان يكونا في شيء واحد

وجدا وانما يماز يتصور ما في الجوانب من جهة واحدة وهي

اصل متخاضعة به بالزمان نفسا وكذلك نفس وسائر الفاعل

الانشاء **مع** الحواشي المتبادر وحاشيته التي لا يدخل

دون عوه سوى شئ لا يوافقها بالماضي من غير ان

منعكس او عودا وانما الحواشي التي لا تدخل لتو بها مع

الكثرة المراد بها حاضنة ما في النفس وكون افرادها من

من تلاميذ وكون الحواشي مع التصحيح المراد بها حاضنة

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

الحق هو المبدول فضي يفتقر إلى شيء على شيء هو
 اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء

اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء

ولا يلزم من ذلك ان يكونا في شيء واحد

وجدا وانما يماز يتصور ما في الجوانب من جهة واحدة وهي

اصل متخاضعة به بالزمان نفسا وكذلك نفس وسائر الفاعل

الانشاء **مع** الحواشي المتبادر وحاشيته التي لا يدخل

دون عوه سوى شئ لا يوافقها بالماضي من غير ان

منعكس او عودا وانما الحواشي التي لا تدخل لتو بها مع

الكثرة المراد بها حاضنة ما في النفس وكون افرادها من

من تلاميذ وكون الحواشي مع التصحيح المراد بها حاضنة

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

الحق هو المبدول فضي يفتقر إلى شيء على شيء هو
 اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء

اما الحال والاسم هما اذا كانا في شيء على شيء

ولا يلزم من ذلك ان يكونا في شيء واحد

وجدا وانما يماز يتصور ما في الجوانب من جهة واحدة وهي

اصل متخاضعة به بالزمان نفسا وكذلك نفس وسائر الفاعل

الانشاء **مع** الحواشي المتبادر وحاشيته التي لا يدخل

دون عوه سوى شئ لا يوافقها بالماضي من غير ان

منعكس او عودا وانما الحواشي التي لا تدخل لتو بها مع

الكثرة المراد بها حاضنة ما في النفس وكون افرادها من

من تلاميذ وكون الحواشي مع التصحيح المراد بها حاضنة

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

العشرة ثابته وفناءه والواد من السعصعة للاشياء

والله اعلم

افراد هلكا كرسخت وقد كثر التفسير الجليل لا يستعمل كل هذا

موقع الاخر بطرف الجاهل من الامم في الامم في الامم في الامم

قد تكون لغو كلام الامم في الامم في الامم في الامم

والمملكه والتخصيص والموطبه له و اب لو

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

على اسم عيسى صلي الله عليه واله وسلم اما اذا دخلت على صفيه

كالصارت والمفرد والحق وشاهدا ومعهما ومعهما

في اسم الامم في الامم في الامم في الامم

ضلع ثابته القلق الضم الذي في الامم في الامم في الامم

حرف والصبر في الامم في الامم في الامم في الامم

على الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

العرفه في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

على العتق على كل حال لا يفلح قول الساعدين

يقولون انما وصي الله في الامم في الامم في الامم

وتلك قد يكون لغو كلام الامم في الامم في الامم

كقولنا انما وصي الله في الامم في الامم في الامم

الجهنم في الامم في الامم في الامم في الامم

كقولنا انما وصي الله في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

والله اعلم في الامم في الامم في الامم في الامم

و اما اعويل المضارع لانه يسلمها وفي مكان الرفع في الاتما

و لا تكتب في ذلك الا ما
الاسم ~~في~~ في
وورد في النسخ
المسند الاول
اسم الى الاول
لا انما
والله اعلم
وتمت بحمد الله

تقامين لنفي ومغوى ولازل هو اللطيف واخي الفحل
والذي هو فرع من الذي يعامل في
الذي هو فرع الرف وهو يعامل معوى والنصب والضم

لنصب بالحرف ولم تكن الحرفي لاسما الا ان عاواجا وا حاءا لم يعطوه

فَعَلْ لِبِلَالِهِمْ اسْمُ الْفَرْعِ وَالْأَصْلُ فِيهِ **وَالسُّورَةُ** الْبَقَرَةُ

صديقه وولدتها العبد عند الوضوء عليه والي اعوض

صاف الله كنز مسدود حديد ونص في قوله تعالوا ورجعنا

منه و بعض احصاء الاما حه بالاسماء والى المقابلة

[illegible]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

وهو الذي جاء به جميع الرسل السلام كيتملأ كل من آمن بالله من نور الحق

[illegible]

والفعل نحو قام مبني والرفيع نحو جرح في النفس او طهر له ولد

ما هو لازم للظرفه من الاشياء كالذوان او ان ومتى يحوها وان

لا يسد ما فيها من العبد الى بطرها اي صاحبها من
 اذ الوقت بول بكا اذا طلع السحر في انكوف طوعها

والوقت مما سبب المعناه الى بقية فيقال حال الوقت وزهيد

دیدی فی ای مکان پیدا فی الدار ام فی السوق و المكان مما سید

plus

10

[illegible]

شي يكون ذكره موصوفه بما بعد او الذي يكون موصوله به
والصحيح قوله احر راجع الى العرب والذي فيه راجع الى
الموصول والموصوف الى الاعراب شي يحمل على القرب
لذلك الشئ والذي يحمل احر الحرب وذو القربى اما
رجع او نصب وجر فكل منهما اما حركة لفظ او نقد وا

[illegible]

ومنه الماهو المصود من الماء المصود ومنه الماء

التاسع من السام. ^٣ أنيسر الى صنعاه من حنف

الوصف اللغوي وما اورد به الامثلة والاساس لولاه

فَوَكِّرْ مَا أَحْسَنُ مِنْ رَبِّكَ وَأَنْتَ مَعَهُ حَقِيقٌ

۵۴-۵۵

صفر بدو و نیمی احسان و خداوند را از این امر آخسته و بیگانه می

وعلى الاول بالنصب والى الثاني بالرفع والثالث بالجر والمفعول

والمبادؤه والمبادئ

بسم الله الرحمن الرحيم

وأيضا الأعراب إلى هذه الثلاثة أقسام الحسن

الى الواعظ والرفع على انفاذته والصبر على المسئلة

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

في يوم السبت الثاني عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٧

الشيخ الفاضل

وله في كتابه

...

وانواع الاعراب كذلك جعل على متابعه التي اي علامه
 المعنى المعاني فعمل الرفع الذي هو الرفع انما يعقله للامه
 اي للمعاني وما اشبهه ويبنى على ذلك وفي المعاني التي فيه
 خفة من حيث هو فاقبل المفعول كونه السهل واحد
 والمفعول خمسة والنصب الذي هو الاخر من المفعولين

اي للمفعول وما اشبهه وسعى فاعله الرفع فاعله
 الفاعل وكيفية المفعول فاعله النصب وهو الذي هو المفعول
 بهما اي حقه الرفع وانزل النصب على الاضافه وفيه
 المعنى الذي هو على المفعول والاصاحه في الكثرة والقله
 وتنتهي علامه وحده والعامل به هو المفعول

اي شيء الذي يدل على الشيء او على المعنى
 او على العمل او على العمل
 او على العمل او على العمل

والاعراب التي هي على الاعراب
 او الاعراب التي هي على الاعراب
 او الاعراب التي هي على الاعراب
 او الاعراب التي هي على الاعراب

الذي يعرض لانه من الاعراب المفعول والاصاحه مثل
 جاءوا من دونه فاعله الرفع فاعله الرفع
 الحجة المتشبهه اليه فهو العامل في رفعه وكذا الكلام في انه

تدنا ومرت بريد والمفعول الذي هو المفعول
 والمفعول وهو المفعول الذي هو المفعول
 عتوم والمفعول فاعله الرفع فاعله الرفع
 صحا كوني فاعله الرفع فاعله الرفع
 وكل شيء او مقصود كالعصا وسعدى او مقصودا كعصا

المفعول فاعله الرفع فاعله الرفع
 وهو ما نعرضه بنا واحده كحال في حال وضارب
 وحوار وهكذا المتشبهه به لغز مثل حوار وجواب فمن

من مفعول المفعول الذي هو المفعول
 من مفعول المفعول الذي هو المفعول
 من مفعول المفعول الذي هو المفعول
 من مفعول المفعول الذي هو المفعول

مَنْعَدَالْعَمْرَةِفَعَوَاوَأَفْعَدَالنَّسْرَحَرَاهَذَايُفَكِّلَالْمَعْد

واللحم المذكور في وقت فقامت اى رفعها يكون بالضمة

اللفظية أو الفكرية إذ وكل إصطفاها بأحدى التخصيصين

المجلد الثاني

وَجَزَّ طَابَ أَخَذَ السَّيْرَ لِي لِيَدْخُلَ الْمَدِينَةَ وَلِيَقْبَلَ ضَيْفَ الْمُؤْمِنِينَ

اما لفظ اوهدگواه اذ اقسام الاسماء الواحدة باعتبار

دخول علامات القرباء عليها من الحركات المتساوية الحروف

ثُمَّ يَمَّا هُوَ
الْمَاءُ لَا يَسْتَأْذِنُ فَيُضْحِكُهَا أَمَا الضُّفْدُ وَاحِدٌ أَضْفَادُهَا

في المسحوقين

الفقيه أو الكس أو كليهما أو اليا وأخذى أحبيها

الملك الواو او كلتسهما والاصل هو اللوحان كقول الحارثي

متولیه من اشاع لہ کاؤنکے نو غاعلہ ما و ان تکون

ثَلَاثًا لَكُنْ لِي مَعَ الْحَيَّاتِ الْمُضَلَّاتِ أَمْ كَالنَّارِ

انواع فاعل

مسند احمد

قال فرد وجميع المذكورين في كتابنا لا الحروف وشذائهما لا

سواء على غير المنطق لانه الحق في الامور مدلوله في قول الله
سواء على غير المنطق لانه الحق في الامور مدلوله في قول الله

وای که در میان مردم و اوقات

وخاصات و هیئت او میں کی گئی تھیں مایہ و حیرت مایہ و مغرب

اسد معلوم است. و از کتب و غیره که در این باب

وَقَدْ كَانَ وَكَثِيرًا وَاسْتَمِعْتُ لَهُ لَيْسَ أَسْمَاءُ نَاعِيَةً بِالْعَالَمِ

و اما در این کتاب که در مورد تاریخ و جغرافیه است، به بیان احوال و عادات و رسوم و آداب و تقاضای مردم پرداخته شده است.

العلماء في هذا هو الفهم

لما من الله عليه وهو على الفناء في كونه اغوا به بالخروج من كونه

لضمة علامه الى مع والكبرى علامه الى

نفع في جمع المذكور السلاو و قد خلا نصه على وجه الجمع

المائة اعمان تسمى 3 موصوعا ويسمى 2 النصب

1940



بسم الله الرحمن الرحيم

...

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

المادة الثانية
من التفسير
اللاقط
اللاقط
اللاقط

وعند اضافة كلا الى المضمر تنكبد ثنيتته اللفظة لتشمل الاتصال

بسم الله و ما اضيف اليه و منه لم يقطع عليه في ذلك ما سأل

الاباغة المصنف فعال ما تسمى و شان عمير والمعلمة لا حلية

لا يَدَّانِ يَرْجِعُ الضَّمِيرُ إِلَى مَنْفَى قَلْبِهِ لَا يَدَّانِ عَمَّا لَمْ يَسْمَعْ مِنْهُ مَرَّةً خِلَافَ

حالة الاضافة الى المظهر فانه يكون اعراب حسنة

عَصَا تَقُولُ اِنِّي كَلَامُ الْجَلِيسِ وَرَأَتْ كَلَامَ الْجَلِيسِ وَهَرَّتْ بِهَا اِلَى

بالالف واللام والسين في اللفظ واما الخط فكتبه على الاكثر هـ

وَعَنْ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ تَكُونُ فِي الْحَطَّالَةِ نَجْوَاوَالْمَا سَنَاوَحَرَاوِي

لغة كانه الميم عرب اغراب المتى مطلقا النعد ورماعه فيه

الاعراب للفظ من المفصّل منصرفا أو متصفا والمضاف إلى المكمّل

او جمعاً مکن کعباً و اسعدی و هکلی و رجال مطهر ای فی اللؤلؤ

فانه من هذا القسم ٥
لمسرح المولد المور
جمع مالو ادو المور
او جمع مالو ادو المور

الثالث تعاوضنا وجر الكور اخر الاداء الي قبيل المركز وهو الف ووجوب

تمت الخاتمة في سنة ١٢٨٥ هـ

والفقه والضمه واستقل نفاض من المنقوص رفعاً وجرماً ١٢٥

نفل العمدة والكثرة على اليانعة ليا الصلة شذون العتقة فلتسكن

اليوم ما اذا كان مع فدية

لله لا نقا السكوا إلى والذوق في عارض ومرت عارض

ولعل الباقي الضمير في كلمة "الباقي" أي الباقي من الدنيا والآخرة

تعا و خوشه های مجمع المذكور السالم المتعارف الى المثلث بعد

...بالتواضع والافتقار إلى الله تعالى...

وَأَمَّا بَنُو إِسْرَءِيلَ فَهَدَّيْنَاهُمْ لَنُكَلِّمَهُم بِآيَاتِنَا أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ

والتواضع

27

هو غلطاً فانه مقدره ومن ثم يقال هو لا يخرج بيب الله

بأنه لا يخرج في نصبه بيب الله مع امتناع عمل السر لمعامله عندنا

اللام والإضافة الألف التثنية أو نون التثنية أو نون الجمع أو نون المثنى

الذي وانفتح امتناعه للعلم والنائب في موضع

ذات الخلق قوله علمه غرائب ما كانها وما باله للخلق

وغيره من قوله أي جمل ثبوت الصواب عليه أي لغيره

التعبد للثعوان برحمتك إلى صوابها أو إلى الله العبد

وهلها فيه فانه وأما من فتح على مكانه فهو قول فاكلا

الله عز وجل الغافله فله لئلا يسهل الخذف ساكن إثبات

أخر واجزاءه فخصمها والتاسع من صلبه في قوله الله العبد

منه الله العبد من بعد من الأسر فحق ثبوت ذلك فوار ولا

منه الله العبد من بعد من الأسر فحق ثبوت ذلك فوار ولا

منه الله العبد من بعد من الأسر فحق ثبوت ذلك فوار ولا

منه الله العبد من بعد من الأسر فحق ثبوت ذلك فوار ولا

علم ان العبد اوصافه من الله العبد فله مقدره فله مقدره

ليست له لا في الوجود الا في الوجود في الوجود في الوجود

معهم المجمع لما ذكره في الفاعل المستعمل والموجود

في قوله من المزمع والاشارة في قوله العبد فله مقدره

فالقول في حروفه في الوجود الا في الوجود في الوجود

نصفه في الوجود الا في الوجود في الوجود في الوجود

الاسم في الوجود الا في الوجود في الوجود في الوجود

معناه في الوجود الا في الوجود في الوجود في الوجود

في ذلك الموضع في الوجود الا في الوجود في الوجود

تختلف في الوجود الا في الوجود في الوجود في الوجود

علم انه في الوجود الا في الوجود في الوجود في الوجود

وهو في الوجود الا في الوجود في الوجود في الوجود

منه الله العبد من بعد من الأسر فحق ثبوت ذلك فوار ولا

منه الله العبد من بعد من الأسر فحق ثبوت ذلك فوار ولا

وان كان ذلك عارضا فلا يقدح في شيئا في بعد ظهورها
 غير عارض لعدم استعمال هذه الاعمال المعبدية وغيره
 فان شئ من ذلك لو كان العبد والوصف وانما كان
 مؤثرا في فعل التعبد وقبلة انما كان بغيره
 ان يكون غاصبا للمعبد وان كان بالاعمال
 هو له فهو ان يكون من الاخر ولا يلزم فيه كما في
 العبد وليس غاصبا لان نفعه من المعبد انما هو
 ونفعه للعالمين ومن ثم استغنى عن استعماله في الاخر
 او غير ذلك فثبت في المعبد ونفعه فانه مع
 وفاس منه فعمل يكون معدولا عن غيره
 عن ثباته او ثباته او ذلك فثبت في فعله

وان كان ذلك عارضا فلا يقدح في شيئا في بعد ظهورها
 غير عارض لعدم استعمال هذه الاعمال المعبدية وغيره
 فان شئ من ذلك لو كان العبد والوصف وانما كان
 مؤثرا في فعل التعبد وقبلة انما كان بغيره
 ان يكون غاصبا للمعبد وان كان بالاعمال
 هو له فهو ان يكون من الاخر ولا يلزم فيه كما في
 العبد وليس غاصبا لان نفعه من المعبد انما هو
 ونفعه للعالمين ومن ثم استغنى عن استعماله في الاخر
 او غير ذلك فثبت في المعبد ونفعه فانه مع
 وفاس منه فعمل يكون معدولا عن غيره
 عن ثباته او ثباته او ذلك فثبت في فعله

في امر من الناس وحده على المصداق في من قام ما في هذا القول
 حده المصداق فانه قال له عليه قولي الامام عين جوده وهو لا يبرح بغيره

ما لو ادركت في غير ذلك في الاعمال او في غير ذلك
 وتحويلات وتحويلات في الاعمال او في غير ذلك
 العالم وما لا يلام او لا يلام في الاعمال او في غير ذلك
 الا انه وكما كان في الاعمال او في غير ذلك
 خروج من صفة في الاعمال او في غير ذلك
 على العدل لا يساعد في الاعمال او في غير ذلك
 لعل في الاعمال او في غير ذلك
 لا مكانه في الاعمال او في غير ذلك
 ونعمونه في الاعمال او في غير ذلك
 ولتسوية في الاعمال او في غير ذلك
 والمات واحد فقير في الاعمال او في غير ذلك

ما لو ادركت في غير ذلك في الاعمال او في غير ذلك
 وتحويلات وتحويلات في الاعمال او في غير ذلك
 العالم وما لا يلام او لا يلام في الاعمال او في غير ذلك
 الا انه وكما كان في الاعمال او في غير ذلك
 خروج من صفة في الاعمال او في غير ذلك
 على العدل لا يساعد في الاعمال او في غير ذلك
 لعل في الاعمال او في غير ذلك
 لا مكانه في الاعمال او في غير ذلك
 ونعمونه في الاعمال او في غير ذلك
 ولتسوية في الاعمال او في غير ذلك
 والمات واحد فقير في الاعمال او في غير ذلك

ما لو ادركت في غير ذلك في الاعمال او في غير ذلك
 وتحويلات وتحويلات في الاعمال او في غير ذلك
 العالم وما لا يلام او لا يلام في الاعمال او في غير ذلك
 الا انه وكما كان في الاعمال او في غير ذلك
 خروج من صفة في الاعمال او في غير ذلك
 على العدل لا يساعد في الاعمال او في غير ذلك
 لعل في الاعمال او في غير ذلك
 لا مكانه في الاعمال او في غير ذلك
 ونعمونه في الاعمال او في غير ذلك
 ولتسوية في الاعمال او في غير ذلك
 والمات واحد فقير في الاعمال او في غير ذلك

من طبع ان يكون في الاصل كذا كذا اي كونه هو معناه في الوجود
الذي هو في الوجود
تجارباً في غطشك وثقت وافتاحك في الوجود كذا

موضوعاً لذات باعتبار معنى هو المصود في الوجود الغلبة اي
اي الغلبة لا الغلبة
غلبها لاختصاصها في الوجود على الوجود الاصلية في الوجود
فلهذا كذا في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

رنة الفعل اذا انما العدد وضعت لغيرها في الوجود
واسع اسود واد في الوجود في الوجود في الوجود

لغلبه الامتداع على ما وضعت مع افعال لغلبة واجد في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

ومعنى في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

والا سوطي في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

والا سوطي في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

كالحق وعدمه في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

يدل على ان الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

خاليا عن الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

الاساطير في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

للمشاكل في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

والا سوطي في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود
في الوجود في الوجود في الوجود في الوجود

لَمَّا أَهْبَاكَ أَقْبَدُوا عَيْنَهُ لَعْنًا مِنْ حَيْثُ الْوَرْدِ وَمَعْنَى حَيْثُ

مَعْنَى الْمَصْدَرِ وَكَوْنِ الْمَصْدَرِ وَمَعْنَى الْجَمْعِ

من حيث الجنبه وكون الخنثى قومه على الاثر في

هو العلم

الطريق هو كساحدا اشمي موسى اول

فقد ورد في الحديث على قول من قال
فقد ورد في الحديث على قول من قال
فقد ورد في الحديث على قول من قال

وكان بعد في عمره وان كان نعت في اسمها الاحاديث
 في علمه نعت في الجمع

إعانة لعائدهم المخلوصة وإداخه وفلا الله قال علي بن

صغره من كوخ ادا السرا اما بنو عبد السبب و ملاه منسوبة

هنا وأما على شرط... فقد انظر في...

شماره اول
شماره دوم
شماره سوم
شماره چهارم
شماره پنجم
شماره ششم
شماره هفتم
شماره هشتم
شماره نهم
شماره دهم
شماره یازدهم
شماره بیستم

قومه طاعوا ربهم
 الصالحين
 فاستجاب لهم ربهم

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible][illegible]

عاش على ما كان عليه
من العيشة

اذني به في كونه عاكفا على العيشة والوصفة للمنايا

اعصارا اذا العلية وضع للقطط لول به لا يحاو

والوصفة صفة باعصار معنى لولام به ذلك ان

كون الشيء مختصا بغيره ولا باب الفعل

فكانت الامتناع للوصفة لاصلة والور

لما ان وصفته هذا الباب فشر وطه يكون معه

سعيه لكان كافع من مستمع والا لكان بصفه فلا يرد

اشكال شيخ اليباء في ام العولف

منقول لا يحاط به من خواص الحاشية

ومعالمه في الفعل خلاف كونه مستند للد

عليه خرف الخرفان ذلك بالقامول والقامل

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

عاش على ما كان عليه
من العيشة

واما كون الكثرة نبعلا لانتاع السنين

موجب للتح فيدخل الخوف وهذا في الجحيم

سببيه لاجدها كالمساجد والليل والليل

المزجعة هو ما اشبه بالماضي

المزجعة في عرفهم اشبهت

كون المزجعة اليه مونا لوفد

بالنبيذ المانعة والبرائة

فيما نفاذ راي فما اسهل على الريف

على الكثرة وعرض ان المسد

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

والقامل فيكون عن مبدولة

هذا هو المصنف
في اللغة العربية
التي هي لغة العرب
والتي هي لغة
العلماء والادباء
والتي هي لغة
الجميع والجميع
والتي هي لغة
الزمان والمكان
والتي هي لغة
العلم والادب
والتي هي لغة
الجميع والجميع
والتي هي لغة
الزمان والمكان
والتي هي لغة
العلم والادب

ومظهر كالمذكور ومضارع مفعلا ومضارع مفعلا
لازما وعي كونه بما قام الا هو وضربت واخرت وولدت
والفعل مثل التام كأمروه التام فكذا في التام ونحن بعضه
ان المرفوع به ليس بفعل وسئل المصنف عن مرفوع
نحوه على وجه تمامه به اذ اسم المالم اسم فعلة
فعلها على

الاكثرون وينبأ وجه التام ما قام به فكذا في التام
فام بدو سعا كان يكون كضرب مرفوعه جالته ونها
بما اول بعث الفاعل كجوهلغا الوائها والصفه المصنف
كمن جمعه والمصدر كعميق صوب زبدوا وفعل المصنف
كعن بدو احسن فيها كالحا الى الطرف كوا عندك بدو ولا
والجود كوا الى الدار بدو اسم الفعل كهباء ذاك

هذا هو المصنف
في اللغة العربية
التي هي لغة العرب
والتي هي لغة
العلماء والادباء
والتي هي لغة
الجميع والجميع
والتي هي لغة
الزمان والمكان
والتي هي لغة
العلم والادب

وما استند المسند به
وساؤل المسند ما استند به لفتاوى
اذ تكل لانفع موزعا على اقسام
لا بد فانما استند اليها

كوز بدام اوه ولما اجاز
وقول امر العس وقول
ما اول يكون مسعيب

اخرى وفيه واخرجوا
لنعم العدا وان يحلوا
خفف لا مرفعا بعد

او يكون مفعول اسم فعله
معنى اذنه في فتحه واستناده

هذا هو المصنف
في اللغة العربية
التي هي لغة العرب
والتي هي لغة
العلماء والادباء
والتي هي لغة
الجميع والجميع
والتي هي لغة
الزمان والمكان
والتي هي لغة
العلم والادب

وهو المصنف
في اللغة العربية
التي هي لغة العرب
والتي هي لغة
العلماء والادباء
والتي هي لغة
الجميع والجميع
والتي هي لغة
الزمان والمكان
والتي هي لغة
العلم والادب

وهو المصنف
في اللغة العربية
التي هي لغة العرب
والتي هي لغة
العلماء والادباء
والتي هي لغة
الجميع والجميع
والتي هي لغة
الزمان والمكان
والتي هي لغة
العلم والادب

وهو المصنف
في اللغة العربية
التي هي لغة العرب
والتي هي لغة
العلماء والادباء
والتي هي لغة
الجميع والجميع
والتي هي لغة
الزمان والمكان
والتي هي لغة
العلم والادب

هذا ما عني من ذلك محاذ او يكون بحته فانه لا على احد ان
 قولنا لا باهنا البعنا ائمتنا وبقينا اجدنا لا ام جدنا
 مشهاطه وبقينا وبقينا بعد جوده ناصبا اياه الى العالم
 ومن لم يادبني ومقني لفظ اذا كان
 من قول وكفى الله عبدا او مضانا اليه
 يكون في المقفه للفاعل الجوز والمعه غلته الجوز
 اسبق فقدم على نوا الجوز
 فقدم ومن الفعل جازا وحيث انما كان لا مد قبل انما
 به كذا نكرهتم قولنا انما جازا فقدم على نوا الجوز
 فقدم ومن الفعل جازا وحيث انما كان لا مد قبل انما

[illegible]

وقال القاضى عليه الصلاة والسلام انما العلم بالقرآن هو العلم بالله
على الحديث واذا انتفى الغراب انتفى ما انتفى في الغاب والقرآن
والعلم به كضرب موشى يمشى وضمت شعله على ان كان هذا

ذاك واكرمت هاتيك وصوبت من في البازة على البابا
اي الغافل وهو اسلمه متو غائباً تركه يبدأ او متسكناً
منه يبدأ ضرب غلامه او محرراً لمحتضن من يكره يداؤره

مفعول بعد لا كما صوبت بدا الاعراب او غابها نحو اعارب ودا
على وجهه فلهذا اي الغافل لرفع اليك في الاول بخلافه
لو وجدته فترسه لمطبه كقوليت موشى يمشى واكن موشى النور

عشق او موشى على العالم او مفعول كمال كذا اعلى قوله
نافى الماعل المنفل بخلاف المنفصل نحو ما ضربت في الاول

وتريد عموماً لاس جنته ولا لاسه ان يعنى في معنى الآذير كما في
ضرب يبدع المعقول لا لاسه ان يعنى في معنى الآذير كما في
ولم يكن قد فدا لاسه لغيره ان الحضر على شئ واخذ وفيه

حلاوة لكساي وان كان قد ورد في خبرهما جيران فان ما ضرب
الاعمال ويكره ووبد كذا في قوله موشى يمشى في قوله يمشى
ساعة فان اذ لا يصفق ان كان في قوله موشى يمشى

ناجوا المفعول كساي المفعول في موشى يمشى على الازديان
مفعول اذ الكلام في وجوب تقديم الماعل وانشاع كذا على
تقدروا في المفعول بعد الايجوز ان اذ اصف المفعول

كوعتضرت ضرب يمد على الازديان كقولنا لسانه في قوله يمشى
رجح القلوص أي ماله
ورفع اليك ان يقول في
دعا فيه كساي

[illegible]

ایناها خالید و یسکر و سواد و شایخ و
الامام و امیر و جواد

اياها خالداً ويذكره في كل سنة في كل يوم
 على فائدة من رضايها ونحو الكاف وربع
 سبع المائة والكاف وربع على كل من جوابها
 مقدراً فاضراً على نفسه في كل يوم
 قبل ان يكرهه في كل يوم في كل سنة
 والمختص بالليل والليل والليل
 للجارته اياها وفيه في كل سنة
 حكمة من رزقها وحسنها في كل سنة

كل من لا يسمع صوتي او كونه لم يسمع في ذكر الفاعل
 مودع في اهل البيت
 واجرم من التتابع والحب وسلامته في اهل البيت
 التناقض في نهاية الفاعل من حيث كون الاول مفعولا

[illegible]

[illegible]

كراهة اجتماع المفتي المفتي وذلك في العدي وال

والعصص مثل الاراحه و البهتة و ... و لولوا

سَوَاءٌ لِيُظَنَّفَ وَالأَرْبَدُ قَامَ اِي وَارِ اسْمَارُكَ لَعْدُو

لِيُجَنَّبَنِي ذَلِكَ فَاسْتَغْنِي وَأَلْقِي يَدَكَ مِنَ الدِّمَارِ خَالِيًا
لِيَظُنَّنِي أَنِّي مُلَاقٍ ضَالٌّ

والتخصيص الفعل لفظا أو نقلا أو شرا في كل يدور

علی ای لا حقش هستند و ذلما ان هل لعو و علی

سقوط الملائكة بعد ما وقعوا بعد قد ذكر

لَعْدَاهَا هُوَ الْقَنَاسُ وَعَنْ الْجَرْمِيِّ أَنَّهُ مَبْدَأٌ وَعَنْ سُوءِ جَوَانِ

الامور خلاف ذلك فانه يساعى على سد

١٠٠

کسی صاحب اوسوی و دل الی الی
خواه از جوی ایستادگی الی الی
او و عذر است الی الی

[illegible]

وكذا فيما وصفت ان المذبح قد سب لوما في رواه يصر الى ان لو

و اما بعد العاقله
وحده كالماء
الاعده كالماء
و اما بعد العاقله
وحده كالماء
الاعده كالماء

ووزیر کا ایسی ایک طرف سے دیکھ کر ان سے معافی مانگ

طابقه السما وكن من السما والارض

واذا بارأه الله لا يابى له ولا يحصى له

لقد علمت قوله فصاعدا انه لغو من اعلمه من

حوسری فی الزمر و امام مکرم رید و ضرب و اکرم رید

فبقيت خلفه من انضباط الماء هو
لله الحمد والمنة

وكان فيهم احدوا كتابيه وانما لم يفضل
في ذلك الوقت

دعا و اما تمکم و محسن الی زید و غیره

(The page contains dense handwritten Arabic script, likely a manuscript or a collection of notes. The text is written in a cursive style typical of historical Islamic manuscripts. It appears to be a commentary or a collection of sayings related to the Prophet Muhammad (ﷺ), as evidenced by the opening phrase "عن النبي صلى الله عليه وسلم").

ولوا عتبه لقيلا قال انوك وانكر قال لا اخفوكم ولا انما

إذا كان الظاهر بعدها تنبيهاً ^{حذف} لمرتباً فهو غرضها في قول الشاعر

وعنه مطبول معني عريانه انما عدا في شرط الا ان ارطاه

اذا ايتها الغافل لم ادر اني في العار والامانة فاسف

ارسطو بالمتدی

[illegible]

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِ الْكَافِرِينَ

(التي من المدة ان محلا ليني
ادع عليه وطل الخواص يستدعيها والاسير فيك والالوان

کوہ اوکڑہ آبادناوہ آباد سے آکر سوا اس واسطے طبعاً

كتاب اليعاقبة

کامل: **وَلَوْ كُنَّا إِلَّا رِجَالًا لَّوَلَّيْنَاكَ الْخَلْعَ الْأَوَّلَ لَقُلْنَا**

قَالَ وَرَحِمَهُ وَبَارَكَ عَلَيْهِ عَلَىٰ أَرْحَمِ الرَّاحِمِينَ

[illegible]

او ناس باب اعطيت مثل اعطيت و ادراجها

اعطيت واعطيت ان يدي دجها اعطون واعطيت لربون

دراجها على منها لكساي عند عمو العاقل الاول

مسئل اعطيت واعطيت نذرها او مرسى اعطيت فلو

وحيت نذرها مسطحا وحيت وحيت نذرها لها او مفعولا

لعمل العجا كان نصيغه الماسي حوما احسن

واما اذا كان نصيغه الامام كواحي

والخلف كواحي واعقل ويدي على مذهب نصيبي غل يكون

الاصل احسن بدو اعقل ويدي على مذهب لفرابان تكون الماهة

وهو وما كان مفعولا ناس باب اعطيت وكان

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر وتعد

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر وتعد

باب علمت وكان الاول من قوله لا لا يحسن

مسطحا حسباني مسطحا وحيت الربون مسطحا لرا

كان مبداء الحكم اشهر او مفعولا او مفعولا

على هذا لكساي حيت جمع خبره في قوله

الاحسن مفعولا على القبا لاول مسطحا المفعول الاول

المفتر فيما نورد الجمع نذرنا هو

نذرنا حسني حيت هنده طاهر

مسطحا اما هذا ذكر المفتر لرب الماهة

نصيبه من ماله في الطاهر مفعول

صرب وصرباني لوند بر حرت وصرب مفعول

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر

مسئل اعطيت واعطيت نذرها او مرسى اعطيت فلو

وحيت نذرها مسطحا وحيت وحيت نذرها لها او مفعولا

لعمل العجا كان نصيغه الماسي حوما احسن

واما اذا كان نصيغه الامام كواحي

والخلف كواحي واعقل ويدي على مذهب نصيبي غل يكون

الاصل احسن بدو اعقل ويدي على مذهب لفرابان تكون الماهة

وهو وما كان مفعولا ناس باب اعطيت وكان

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر

او لم يكون له الا في افعال المفعول قبل الذكر

[illegible][illegible]

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...
 في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...
 في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...
 في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...
 في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

في جميع النعمان...
 ان لا يمتنع...
 وهو...

وحي فاعله ولو جعل في خبايا عن الفصل في اسرار الفصل
 ومجمله الذي هو من اجنبي بخلاف ما لو كان عاماً لكون باطل
 التي كونه والخير هو المحرر الذي الذي على العوام
 المذكور المسند احواضاً خدوني المتبقي وهو المتبقي
 المعاول للمنفعة المذكورة اختراعاً لا من وجب والمحبوبه
 المسند الاسد وهو كونه صفة لغيره استغناء رافعه
 تكونه موطن الحق والواقع في المشي كونه يدور
 المسند الاسد وهو كونه صفة لغيره استغناء رافعه
 علم الاسد كونه صفة لغيره استغناء رافعه
 وحسن وهو من صفة لغيره استغناء رافعه
 وعند كونه صفة لغيره استغناء رافعه
 والمقصود من هذا الفصل هو ان يبين ان
 فان دعوا الصبا والافهم في دعوا

وَمِنْ فَاغَلِهِ وَلَوْ هُوَ خَوْفٌ عَنِ الْمَصْرِفِ إِلَى الْمَصْرِفِ
وَمِنْهُ الَّذِي هُوَ مَكْبُحٌ بِخِلَافِ مَا لَوْ كَانَ عَاقِلًا لَوْ كَانَ بَاقِلًا

فيقولوا له والحبير طو المحمد داي الذي عن العوامك
 المذكور المسند احتوا راخذ بوئي المنة وهو المسند
 المعاول للصفه المذكور احتوا راخذوا عن الاله في والحبير طو
 فيقولوا له والحبير طو المحمد داي الذي عن العوامك
 المذكور المسند احتوا راخذ بوئي المنة وهو المسند
 المعاول للصفه المذكور احتوا راخذوا عن الاله في والحبير طو

تلكونه موصرا في الحق ذو الابعاد في السجود والحمد لله رب العالمين
 السيد الأستاذ وهو كرم الله وجهه ذاب السحاب ذراع الجوارح واليد
 علم الانوار في عتبة
 وحسن وهو مدب يد راع الامير محمد بن عبد الله بن الحسين
 وعند الكون في اماننا ليعان وهو المصير فيهما ما لا يحصى
 فان يدعو الصديق الى الله فانه يهديه الى الله

و قال من
والسنة
في دها
وهو مد
المنع
وفي
والا
ويعد
والا
ويعد

الحمد لله

من الهندا مستند اليه والعري من اقسامها اصل المسد في الهند
لكونه يحكموا عليه وضروه انه ليس بها حكمه عليه ما لم يدرى

الخبز لعماد مقدساً ونبه ومن بعد ذلك جازاه رب مع الصلوات
 الى المقعد ونبه الخبز لعماد واسع صلحهم الذي اذ العبد
 عابد الى الله الخبز لعماد واسع قد يكون في الله
 كحسب روحه ما لصوره مع انوار الاله في القماش

[illegible][illegible]

من الواجب ان يكون
للعقل ان يمتدح ويدخل
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له
فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له

فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له
فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له

فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له
فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له

فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له
فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له

فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له
فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له

فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له
فان العقل لا يمتدح
في كل ما هو ممكن
منه من غير ان يكون
مستلزما له

وهو ان يكون شاكرا و سلام مني و كذلك يكون منكون دعاه
ومنه قول الشاعر
لقد ابى الواسون ان لا يقيم
فوقك

لا اقواه اذ ساء وجدل^ه اى هلاك^ه لم^ه وخسر^ه على اى افسس^ه
الله على العباد^ه لخصمها^ه الاماره^ه وكون^ه اثم^ه وجرمه^ه وعلى^ه من

میکند و نه ما را که معامله کنی و این معنی را در کتب و کلام
 الساعی عندک میثاقاً و استخوی عند فایده فصل العجز
 ما را که میثاق

[illegible]

او شتی با و چون در لایط طایر لاودی کلج رغبه لما نسفقت
مطابقاً من ليطقن و عاصی ناله للولا کونها و اعلا علی المن

ادعوتوه لولا منع اصطفاك وكو سادك تذا صلا تذا صلا
 اولي مطعون في الشرف والاعتبار
 فيك مطعون في الشرف والاعتبار
 اولي مطعون في الشرف والاعتبار
 فيك مطعون في الشرف والاعتبار

وحد عصمه و نال اولاد و عطف
لعلك تبارك و تعالیٰ و تعالیٰ
الحمد لله و تعالیٰ و تعالیٰ
و تعالیٰ و تعالیٰ و تعالیٰ

ما ياتي واو الحال و هو ان ذهاب عيسى عليه السلام في رايحه
فالمراه ونحوه من غير كونه دعوا لك كما هو في رايحه
والله اعلم بالصواب

عبد الصمد بن عبد الوهاب

تتكون بالكتاب وأما المصنفون الذين لا يصح أن يلقبوا
بالعلماء والمحققين

موجود ان مکرمہ مکرمہ ... و موجود بذاتہ

طالعہ و موجودہ دعا فی الدنیا و فی الدنیا و فی الدنیا

والله اعلم
بما
في
الغيب

مسجد جامع
مسجد جامع

[illegible]

والله اعلم
بما فيه
الغيب

[illegible]

سئل
 الذن
 سئل
 الذن
 سئل
 الذن

تفویض
دعوات
والتفویض

الكتاب في وصفه

وهو لا يعمل الا بعد ان اعطى خطي مني
والله اعلم واقفع مودعة

دون ما كان مرفوعا او منصوبا او مفعولا
 مفعول مرفوع وادناه كراهه نحو
 مفعول مرفوع وادناه كراهه نحو
 مفعول مرفوع وادناه كراهه نحو
 مفعول مرفوع وادناه كراهه نحو

منها ما ليس له في اللغة
 منها ما ليس له في اللغة
 منها ما ليس له في اللغة
 منها ما ليس له في اللغة

منها ما ليس له في اللغة
 منها ما ليس له في اللغة
 منها ما ليس له في اللغة
 منها ما ليس له في اللغة

الازان وحالها ما تدل على
 الصلوات للاموال التي في
 الازان وحالها ما تدل على
 الصلوات للاموال التي في

كان لولا كون مدحهم او عجزهم
 في بعض الناس نحو قولهم
 فاذن يا خضه اصابك
 فاذن يا خضه اصابك

فاذن يا خضه اصابك
 فاذن يا خضه اصابك
 فاذن يا خضه اصابك
 فاذن يا خضه اصابك

يا ابا ان قدوة خذ في ابا
 لكونها جارية في اللغة
 يا ابا ان قدوة خذ في ابا
 لكونها جارية في اللغة

افضل ما قلت ابا والنون
 وهو ان يضاف اليه
 وهو ان يضاف اليه
 وهو ان يضاف اليه

وهو ان يضاف اليه
 وهو ان يضاف اليه
 وهو ان يضاف اليه
 وهو ان يضاف اليه

كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة

كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة

كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة
 كان عامه في اللغة

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان الوجود لا يتوقف على العلم

مولا ولا بدسالماسلمه ولو لا غير بعدنا لكانت احد الايمان
ومنه قوله علم لولا ومكذبوا عقيد بغير لا يستلزم العلم

عليه وايداهم وقال السافعي رضي الله عنه
ولا لا يتقرب بالعلم لولا ان كان العلم اقرب من العلم

مولا ولا عليه جاز الامران مولا انصار
ولا لا يتقرب بالعلم لولا ان كان العلم اقرب من العلم

وقد تقدم جواز العلم مطلقا ولا ضرورة لافاقا
حاصل اذا كان في الفاضل وسدا وحاجته واذا كان

متعلقا وكان ثامه وقام خارج الصوري كان في حد مطلقا
متعلقا الطرف العلمة في الطرف والحق لا يستلزم العلم

هذا هو الوجه الثالث في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

هذا هو الوجه الرابع في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

علا الطرف لولا لها علمه بعد في الوقت
وكذا ان في معناه ما صدر من مصدر مطلق

او العلم انما هو العلم بالعلم
احسانا لانا او هو العلم بالعلم

مصدره من كونه بعد حاله
احسن من كونه بالواو كونه علم

شاهدوا في الساعون خبرا او في الساعون خبرا
يشهدوا في الساعون خبرا او في الساعون خبرا

مولا للمبتدئ في وقت بعد العلم او في وقت بعد العلم
مولا للمبتدئ في وقت بعد العلم او في وقت بعد العلم

هذا هو الوجه الخامس في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

هذا هو الوجه السادس في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

هذا هو الوجه السابع في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

هذا هو الوجه الثامن في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

هذا هو الوجه التاسع في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

هذا هو الوجه العاشر في بيان ان العلم لا يتوقف على الوجود

فانهم لا يرونه وارجاعه فيكون له ان يتركها متى يشاء فيخرج البعاه
او يغيره وبقية من حيث لا يكون رجل يفرق ما لا يفرق بينه وبين
بكره في الحسد او لا رجل يفرق الحق بالحق ولا يفرق بين الحق والباطل
بسم الذي كاشفنا عن اعيانها وبقدره وقدره عليه
فمن يدعي مع قومه ما يستبعد ان يكون اكثر
من يدعي مع قومه ما يستبعد ان يكون اكثر

الاداء كان طر فانه جليله جيران فبقول ان في الاداء
لا ساء منه عالم يستحق ان يتركه في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

وقد علم على انما هو غدار يفرق الاخلاص على التعامل المقوي
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

لهذا الخوف ايضا وحملنا اشبهه من يجوز دهره
او امره يجوز ان يمد او يحميه من حمله لا يحميه لا يحميه
من قول الشاعر هان الذي قلتم بالاسم يندفع لا ينجو من
عن اليك ناماه وازنعا بعد ما جعل عليه من الخوف والهم

عند الصديقين واما بعد الكرم في بيتهم اربع بنو عبدك
حيا للمسيدي حيا لا التي تفي الخش في المسيد
دخولها من اعداء رجل طريف فربما وهي للعالمه
كأما كانت عاملة في البيت اذا لم يتركها لا تتركها وكذا في

عن الاحقش والمودع وعدت سوده انه مروع بالمسكين
كأما كان من دخولها الصنف شهر بان حين ركب لصوده
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت
فمن يدعي الاستبعاد والولاء في كل وقت ولا يتركه في كل وقت

لله لست بحاد و بخلاف كره كراهته فادعوا اليه ولا للعقل

[illegible][illegible][illegible]

١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

[illegible]

و اعرف واليكوا على اعداء في الجاهل و ما انما احب
و يا معرونا علامه و يا حسنا و حبه اخيه و يا من يد و بالية
علا لحيه و يله و يلين

[illegible]

[illegible]

والجدة القديرة
أنت الفتوة والكونية
حماة مصر، معك نرجو

[illegible]

لها احزن بها الاسعد فادبه
فأراد ان لا يستطاع منه العول
ما بعد ما فيها ليها ان كد حده
ولا العال عليها لم يسهله

لا اله الا انت والبر محمد
كان المسيح مخلصا لنا
اجلنا وولد من العذراء
سبح

[illegible][illegible]

لَا يَوْمَ الزَّهْرِ إِلَّا بِلَهْمَا الْأَمْنِ وَالْعَيْدِ خَيْرٌ أَوْ يَوْمَ يُنْفَخُ السُّيُوفُ بِخِلَافِ

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

واما اذا كانت احوالها طرفة او حارة
 او غيرة او فخرج من احوالها
 على عامل الذي هو طرف او حارة
 واما لو لم يوصف في الطرف حتى حار او غيرة
 فهو صفة لا لا يخرج نوع غيره من احوالها
 اياها من احوالها او من احوالها
 مستثنى من احوالها او من احوالها
 فاما اذا كانت احوالها طرفة او حارة
 او غيرة او فخرج من احوالها
 على عامل الذي هو طرف او حارة
 واما لو لم يوصف في الطرف حتى حار او غيرة
 فهو صفة لا لا يخرج نوع غيره من احوالها
 اياها من احوالها او من احوالها
 مستثنى من احوالها او من احوالها

كقولنا يا صاحبه عيش وفاق في القدر في احوالها
 او كانت احوالها مفرقة بالاول او في بعض احوالها
 او كالتى مفرقة في وقت واحد على غير احوالها
 معنى من الناس يستعملون في احوالها
 واما اذا كانت احوالها طرفة او حارة
 او غيرة او فخرج من احوالها
 على عامل الذي هو طرف او حارة
 واما لو لم يوصف في الطرف حتى حار او غيرة
 فهو صفة لا لا يخرج نوع غيره من احوالها
 اياها من احوالها او من احوالها
 مستثنى من احوالها او من احوالها

لا يوصف على
 احوالها طرفة او حارة
 او غيرة او فخرج من احوالها
 على عامل الذي هو طرف او حارة
 واما لو لم يوصف في الطرف حتى حار او غيرة
 فهو صفة لا لا يخرج نوع غيره من احوالها
 اياها من احوالها او من احوالها
 مستثنى من احوالها او من احوالها

فاما اذا كانت احوالها طرفة او حارة
 او غيرة او فخرج من احوالها
 على عامل الذي هو طرف او حارة
 واما لو لم يوصف في الطرف حتى حار او غيرة
 فهو صفة لا لا يخرج نوع غيره من احوالها
 اياها من احوالها او من احوالها
 مستثنى من احوالها او من احوالها

فَمَا
بِمَا بَشَرْنَا لَنَا بِهِ الْوَائِي وَالْزَمِي وَالْوَامِسُ وَالْوَائِي

الامم خلاف الضمير وهو قال بن مالك ان افراد الضمير اقبس من اورد

الواو لوجوده فيها وفي شبهها من الـاي والنون ووزوده

والذي يحدو فلنا ابطو بعضك استغفر الله و هو الاستغفار

فلكل من المؤسسين الا انهم لما كانوا يطعمون و يروون

والذين آمنوا بها الكفات كما لله ورأى

الله حكما لا مغت لحكمه و...

عَمَلًا قَائِمًا وَحَسْبُكُمْ حِفْظًا

بسم الله الرحمن الرحيم

سَمْعًا مَلِكًا وَابْنَهُ الْبَرَّاءَ الْمَلِكُ

من و ان الله اعلم
بما كنتم تعملون

عیالهم بعمون ای لعمركم انه من لدنكم القاعل


عني يا حي يا مجرم في الاستغناء عن الواو والاصح ان يقال

نور الهدى في معرفة الحق كقول غفر له

جستند ولم نكر للحرب دانه على ابي ضمير وكونه

أَخَافُ مَا أُنْزِلُكُمْ وَلَا تَخَافُونَ لَكُمْ أَنْزَلْنَاهُ بِنُورٍ وَأَلْهَمْنَاهُ الْقُرْآنَ حَرَكَةً مَقْشُورَةً

يحيى بن الوائلي



ما زاد الضمير لغة العرب
 الودود في شمس لغة أو من الضمير
 كان في لغة العرب
 ما زاد الضمير لغة العرب
 الودود في شمس لغة أو من الضمير
 كان في لغة العرب
 ما زاد الضمير لغة العرب
 الودود في شمس لغة أو من الضمير
 كان في لغة العرب

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

فانزلوا ايها الذين آمنوا من الله وفضل لم يمسسناهم بشر مما لولاهم

وَجِدْهُ وَكَوْلُهُ بَابُ قَطَامٍ وَلَمَّا جَاءَهُ فِيهَا مِنْهَا وَصَلَ

وَالْأَنْجَارُ مِيعَادُهُمْ وَكَقَوْلِ كَعْبٍ وَابْنِ عَبَّاسٍ لَا تَلْجُزِي

سَأَلَ الْوَيْسَاءَ وَلَمْ أَذْبْ وَلَوْ كُنْتُ فِيهِ لَشَأَوْتُ لَهُ وَلَكُمُ

امارة لتلك الحق شواو يد تراولنا اننا اصحاب المحرم

زاعمهم هو الماضي مطلقاً لمولده، فيقولون أن نؤمن

که در مکان فروتنی میسر شود کلام از آن که به آن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

فأما ما ذكره من أن النابض هو الذي يورث الوجود غير أنسابه

في سنة ١٢٠٠ هـ

۵۰

وَقَدْ كُنْتُ يَتِيمًا وَكُنْتُ يَتِيمًا وَكُنْتُ يَتِيمًا

[illegible]

بالرأى الواو ولعلنا لا نعلموا الحق منه

ولم يأخذ به إلا أن تصفوا عند في المني بما هو في السطر
 السطر جمع سطر

دع الشنا والسناب ائند عبدو الضير في التراب على يد
الملك

بسم الله الرحمن الرحيم

و على موسى ان يخطا الى
موضع ما بينهما واما موسى
فمساكنه اظلم واما موسى
فانما على يد الرب قدوم
الرب

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark, irregular stain along the bottom edge. A small, dark mark is visible near the top center.

[illegible][illegible]

افقرى الكلام بموجان الى الخال خذ ومنعوا اليك

وَمَا إِلَا أَلْأَحْمَدُ شَيْعَةً وَمَا إِلَا الْمُسْتَعْبِ الْخَوَافِ

بلاؤں کے علاوہ اس کو مہاجرانی اور نگر فادلم بھی دیا اور شہر کے

بِإِلَهِ الْإِسْلَامِ لَكَانَ مُتَأَدِّلًا أَقْبَضَ وَافْتَحَ كَذِبًا

نساء يقدم البدل والصفه على المبدل والموجود بشرط

وَأَمَّا عَنِ الْمَشْرِقِ فَأَنبَأُكَ بِمَبَارِقِهِ

وَالْأَنْبِيَاءُ كَخَيْرُ مَنْزِلٍ أَوْ سَعْدٍ أَوْ شَرٍّ أَوْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا يَكْفُرُ لَكُمْ وَالَّذِينَ هَمَزُوا فِي عُرْوَتِ الْأُتَادِ

السعد العبد المذنب

الاولون بعض من العوام واما ما بعد ذلك في العلم والبلد
 شي العيان في الصانع

بِهَا الْإِنْسُ إِلَّا الْبَاقِي وَالْأَلْبَنَسُ وَأَنْ هَذَا دَوَائِي هِيَ

من الناس لا يملأون مسطحا أو وعاءا حتى يملأوا منه من كل شئ

فلو هذا المكان صار النسيء له فتبا ولىها الا نسيء

وَجَدَ الْوَحْدَانَ كَذَلِكَ جَاءَ الْعَوْمُ حَلَّالًا يَرَاوُ عَبْدَاهُ

لَوْ نَمَّا نَعْلَمُ وَأَعْلَمُ مَا نَعْدُوهُمَا مُنْقَوْلًا مِّنْ نَّعْدُوهُ

لعمري خلا بعض زيدا وعبد بعض عمران وان كان خلا

صبري انا لم يكن في كل العوالم وطرفه بالمال

هم فادلى الى

والله اعلم

دستور القفر

واشتد القصد لانتقائه واكثره الزيف الاغصان
 الى الذي اخرج منه باطل الحكم ثم تعبد نقد الاخراج
 والمنفعة المدونة بعدة في غير هذا الاخراج
 غواضقه في حال احوالها
 بعد الاخير الضيق في كل موصل في غير وفي انتم
 محو الى التمام الا في احوالها
 منه في كل النافط وضيق المدونة
 الناس الا في احوالها ونافطه الا في احوالها
 من مضمون الجملة على الاخراج
 والرجال المحو الا في احوالها
 مثلا الى احوال الناس
 الا في احوالها
 ان ذلك من ذهب وسود والميراث والحق في كل موصل
 ان الناصب ما قبلها من غير عيب وبعدد النافط
 ان ناصبه اشتد في كل موصل على الاخراج

لَوْ كُنَّا نَسْتَعِذُّ بِالْحَمْدِ وَكَانَ خَيْرًا لِّمَنْ تَضَاعَى

مذہب الحانہ

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

من ايامي القليلة في
 حرمي وبعده تولى علي بن ابي طالب
 عمن في الحجاز اسم كان في الحجاز واليمن
 والاسم الحسن بن علي بن ابي طالب
 الحسن بن علي بن ابي طالب
 واسمها دلكه في الحجاز
 وادركه بعد ايامه
 الحجاز واليمن
 الحجاز

من الجمع خمسة اونس عشرة
وس القدر اثنان ونتمها الى اربعة
خلاف من السطر الحان الى اربعة
عده اونس وكوله وكون حوايه
الجزء المبداء الى حد من اربعة
ون السطر اربعة كان من اربعة
من الجمع اربعة اونس عشرة

مسئله اول وزیع الثانی دور العکس و کثیره الی غیره و غیره

١٥٠

و اما در این کتاب از این که در این کتاب
در این کتاب از این که در این کتاب

وان كان الحق دون
وان كان
في القوس مع
المنصور بعد وان كان
المنصور في القوس مع
عمره

[illegible][illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

11

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

كغير المحبوب عليكم أو ما تملكه وكم يتبعها مع ابن المأمون
 لا دخل لكم فيها
 عليها المجلس الواحد
 فممنون يا طاهر
 عسى أن يكون
 عسى أن يكون
 عسى أن يكون

[illegible]

— محمد حمزة بن لطف زنبير فاستقبل للناس بقوله ومن جاء في الاول بعوله وحاوله

وحسب الوجه قدوة جالدة وعلما وحسن منه وأسمع ما نقله
وهو ما كان اسم معقولة ^{العصاة} بن بدعور الدين قدوة بن
جادة ولا نقدر إلا ما عفا في لفظه حذف السون في حوار
وبدعها كان المصافى من هذا الزوب النسبه والجمع نحو ضارنا
وبدعها ضارب كان من في مجموعهم من مزر بن حنبل ^{الوجه}
أو ضارب أخيه جعل المصافى في اللام أو المضاف إلى المضاف
صفة للمفرد فلا اعتناكم ^{بعضها} كان مضافا للمضاف وصفها
والمفعول الضمير والوجه الثاني ^{الوجه} أو المضاف إلى المضاف
والمفعول الضمير والوجه الثالث ^{الوجه} أو المضاف إلى المضاف
والمفعول الضمير والوجه الرابع ^{الوجه} أو المضاف إلى المضاف

الام فقال مؤترب يدب على السوء واصار ما يدور
زيد بافانها مع اللام خاله العمة والعم جشاده اذ العمة
الجمادى مع اللام
وبها واصل الفان رهاهما اذ اوصاهما بقرعة اذ اللام
وخذ ولام الحان المر جلا فخره اذ اللام بفخر الا فادوا جلا

[illegible][illegible][illegible][illegible]

من سببها وانما عدمه انك لا تكسر عظم افاده
الاصحاب على انهم يرون في قوله
الاصحاب على انهم يرون في قوله
وما ناكذ صارتا في الصار ناكذ الصار ناكذ
وما ناكذ صارتا في الصار ناكذ الصار ناكذ

لم يرد الحصار إلا بعد أن أوقفنا
 قوتنا في القصد من الصبر الذي
 لم يرد الحصار إلا بعد أن أوقفنا
 قوتنا في القصد من الصبر الذي

[illegible]

١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

أزفطه والموم الطير العابدات والور والفسنم والغبيرك القنكيت
مومقان نجاني الخرم صمما الماوالعقني السباقير الطير المنجد الخ

دستخط

[illegible][illegible]

لأنه لا يمكن أن يكون
 شيئاً من هذه الصفات
 إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد

فإنه ما دل على الذات
 من صفاته

أو المبدأ له وتوصف
 لتلك بالمراد بالوصف في المعنى
 محذور به والمحمول كما يكون في المعنى
 لما هو كالحق وهو في ذاته الصديق والكلوب نسوي كانت
 اسمه حتى هذا جعل له عالم أو فعله هو حتى جعل حرف
 علم وهذا جعل حرف علم خلا لا مودة والنسبة والاسم
 والسرطه وهو عالم الانسان فأي ذلك لا وصف لها

وأما قول الأصغر حتى إذا حزن الظلام واخترط جاورين
 هل انت الذئب وطماول يحذوف هو صفة لذئب
 جاورين معول هو الذئب جاورين جاورين
 شبه لونه لون الذئب وقته على الذئب حتى من الله عنه
 وجئت الناس أجرب لذئب ما لا تحذوف هو معول
 لو حدث أي حدث من غير ذئب هذا القول دون المعنى
 المحل لخواطع المعنى وجوبه لطافه بينهما والعرب
 وتلك المعنى في قول العرب بينهما بوصف حال الموضوع
 أي عاينهم بدخولهم في جواربهم

لأنه لا يمكن أن يكون
 شيئاً من هذه الصفات
 إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد

فإنه لا يمكن أن يكون
 شيئاً من هذه الصفات
 إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد

كان فاعله الصفه معناه الصفه الموضوع في فاعله أو فاعله
 وصاعداً محذوف وجس فاعله فاعله أو فاعله
 فاعله فاعله أو فاعله
 فاعله فاعله أو فاعله

لا بآب كونهما عرب من جهة واحدة والعرب والسكندر
 الأثراد والبسمة والنجو والبر والبر والبر والبر
 والبسمة والبسمة والبسمة والبسمة
 والبسمة والبسمة والبسمة والبسمة

دفع فاعله غلبها في صعب دفع ون غلبها
 في غلبها ون غلبها في صعب دفع ون غلبها
 في غلبها ون غلبها في صعب دفع ون غلبها

فإنه لا يمكن أن يكون
 شيئاً من هذه الصفات
 إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد
 والصفات لا يمكن أن
 تكون إلا في نفس واحد

هذا هو الحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

فلا يصح الله وحده البتة فلا تعال صررت به المتكبرين وهم
جوزة والموصوفين **مساواة** في معرفة المصعد او مساواة
العرف كونه موصوفا بالمصعد ليس بمرتبة له دون غيره
الموصوفين بل لا على الذات المبراهة بل هي موصوفة باللام
عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

الانسان
الذي لا يدرى
الشيء الا بالبرهان

العلم بالحق دونها المعارف وهو اسر الاشارة تجوزت
يزيد هذا والموصول تجوزت بزيادة الذي كرمه وذو اللام
تجوزت بزيادة الكرم والمضاف الى المعرفة كرم بزيادة
غيره وصداق اذ كان لاد هـ ولا يوصف به كونه موصوفا
لذات الحق والصالح العلم كذا في **مساواة** توصف بالاد
به العلم بمو لا يخالصه عية العالم او هذا او علم كرمه

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

حاصل الحق الذي كرمه واما التزم وتغيا هذا هو الحق
منها عدم دلالة العلم على خصه الدنيا والجنس من قبل الحق
ونعني بالحق والموصوفين **مساواة** في معرفة المصعد او مساواة
العرف كونه موصوفا بالمصعد ليس بمرتبة له دون غيره
الموصوفين بل لا على الذات المبراهة بل هي موصوفة باللام
عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم مقصود بالنتيجة احتراز من العلم والتأكد

الاولى ان يقال في الحد العلم ما يتوسطه ومن سواه
اعطى لسان في موصوفا احتراز من العلم والتأكد
نوصف بالحق في معرفة المصعد او مساواة
العرف كونه موصوفا بالمصعد ليس بمرتبة له دون غيره
الموصوفين بل لا على الذات المبراهة بل هي موصوفة باللام
عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

والموصوفين **مساواة** في معرفة المصعد او مساواة
العرف كونه موصوفا بالمصعد ليس بمرتبة له دون غيره
الموصوفين بل لا على الذات المبراهة بل هي موصوفة باللام
عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف
الموصوفين بل لا على الذات المبراهة بل هي موصوفة باللام
عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

الموصوفين بل لا على الذات المبراهة بل هي موصوفة باللام
عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

الموصوفين بل لا على الذات المبراهة بل هي موصوفة باللام
عنه وانما **مساواة** بينه كونه ماعلا لكل المفاضل اجوده
تجوزت بالحل الكرم او بالرحل صلح للعلوم ونوصف

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

العلم
بالحق
والله اعلم
بما لا يعلمون

هذا النص هو نسخة من رسالة الفيلسوف ابن سينا (Avicenna) إلى الخليفة العباسي المستنصر بالله، والتي ناقش فيها طبيعة النفس والروح. النص مكتوب بخط عربي قديم، ويبدو أنه جزء من مخطوطة كبيرة.

النص يبدأ بـ: "بسم الله الرحمن الرحيم" (In the name of God, the Most Gracious, the Most Merciful). ثم يتناول موضوع النفس، وكيف أنها تتجسد في الجسد البشري، وكيف أنها تتغير مع تغير الجسد.

من النسخات المتداولة لهذا النص، يمكن ملاحظة بعض الإضافات والتغييرات، مثل:

- إضافة "والله اعلم" (And God knows best) في بعض النسخ.
- تغيير بعض الكلمات، مثل "النفس" إلى "الروح" في بعض النسخ.
- إضافة بعض الفقرات التي توضح الفهم الفلسفي للنفس.

النص ينتهي بـ: "والله اعلم" (And God knows best).

هذا النص هو جزء من التراث الفلسفي الإسلامي، والذي كان له تأثير كبير على الفكر الغربي في العصور الوسطى.

اللسان الذي فيه عطف الاحلاف على لسواها العامل فيه
 والافان اثنائه على الاحلاف والعاملان ومعولهما مائل سودا
 من واد يصاحبه فانه عطف فيه مصاعلي سودا والعامل
 فيه كل ونحوه على من هو العامل فيه ما قول الاخره على امر
 محسن اموازيان وقد نزل اللسان اذاه عطف فيه النار
 لاوي على امره المذول والعامل كل والاداه على امر الثاني
 والعامل محسن **الفتح في البراءة** يد واجهه في معارضة
 فيه الثاني من المعطوف عليهم ما سواها من الاول منها مجورا
 كما امر في مائل ما سكن فيه ريد الدار وعمل الجوه
 او مصونا مائل الى الدار ما سكن فيه ريد الجوه وعمل
 وصيد فيه الثاني من مائل كذا مثل الثاني الدار ريدا
 وعمل الجوه مائل وان تدل بالرم الدار وعمل الجوه
 وريدا لم الدار وعمل الجوه لعدم الاتصال بالصل
 بالواو الباب من حرف الجر ومن مائل الى الثاني
 كان الثاني مجورا وسوى كان الاول من مائل مجورا
 ريدا الدار وعمل الجوه ومنصوبا نحو ان تدل الدار
 ان تدل الدار وعمل الجوه من مائل الى الثاني

ای مصدق الجمع ۵

وَمِنْهَا كَوْنُهَا فِي الْوَحْدِ انْفِصَالُهَا فِي الْإِنْفِصَالِ

الاحكام المنبثقة بالحج كراهم اجماع الثمنين في صعد واحد

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

مس. ١٥٢٢ حاصد لبحالو الصبر باعتبار من قوله من
والعامة

مقام او محاط او عاب و ریاضۃ الدائمہ و کونانی و نباتی و کلاسی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من احرار الله نعمة والحمد لله رب العالمين

وَنَهَى صَبِيحَ الْبَيَّاتِ مُنْعَاجًا لِمَا وَجَّهَ وَرَدَ

دوا کی بندش اور قیمتیں

وَأَمَّا عِدَّتُكُمْ فَمِائَةٌ وَعَلَى الْإِنْسَانِ عَذَابٌ عَظِيمٌ

إفاده المأمول ونقد فيهما لا جبر له كذا

روز میلاد حضرت و مقادیر ایشان

سمل: او مسکنا مل، نذر هت نفسه

دولاد الناس السعداء هو العاقل وما ودع أكيد المهنين

کوک که صد دهنست و احوی بعد از این عسلطه ذالعه علی

فالكون مسدداً كما مسمى الإلهو نفسه بغير من غير ما أكد بالمفسر

وَعَمَّا جَاءَهُ أَوْحَى وَرَأَى لِقَاءَ رَبِّهِ فِي الْبَارِزِ وَالْجَهَنَّمَ

للاصا الى المصل بينهما لانه اذا لم يحرم المصل من الحجاز والميز

فمن باب الحار والمجروح والى ^ك لا واسمونه فانه منفعة

مطلقا ناعلى ان الحرف ناب عن العامل الواحد ولم نقم

ان نفوس مقام عالمين

عنه البذل والعت والعظم كزوف . - يتوابع

عنه عطف السا و هو من افعال مضارع

الاول بعد السورة الثانية من ابي بكر وعمر بن الخطاب

في الالفاظ كلها المريد الاسم لظاهر كما هو والمضمير هو

ما كرمي لانت انت والوجه يعرب ب ضرب والحرف

هو ان اب زيدا فامر ابو الحول الى محالي بن عبد الحان بن زيد قال الله

مُرَاتِي قَدْ أَمْسَدَ حَكْمُهَا وَإِنَّمَا أَنْ تَلْبِغِي وَتُسْتَرَاهِ

أَمْرًا مَرْمُومَةً بِنِ تَلِيدٍ وَأَوْجَدْنَاكَ فِي الْغَوَادِرِ عَوَاءً

والبحر والسموات والارض والجميع

[illegible]

التوحيد والهدى والمحجج والمذكر والموت يا حبيب الله

المسيح
عالمنا
المسيح
عالمنا
المسيح
عالمنا

من انصافه و تقوى

فول في الدار

والتحسين في اللغة

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

وَقَوْلُهُمْ فِي يَوْمِهِمْ هَٰذَا سَوْفَ يُبَدِّلُ مَا كَانُوا يَكْفُرُونَ بِهِ إِنَّ اللَّهَ لَآتِيهِم بِآيَاتٍ بَاطِنَةٍ لَا يُرَوُّهَا عَنْهُمْ وَأُولَٰئِكَ فِي شَكٍّ مِّنْهَا

فَوَلَّرْنَا بَنَاتِنَا فَلَمَّسَتْ تَوَامِلُنَا أَسْمَاءَ ابْنَةِ الْوَعْتَوِيِّ إِذَا سَعَدَ عَلَيْهِمْ عَلَى
الْقَوْمِ مَا بَدَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ لَهْفٍ كَقَوْلِهِ لَمَّا أَعْدَى الْهَوَاوِي لِلْمَوْتِ
فَوُجَّحَ إِلَى الْعَمَلِ إِذْ أَلْعَمَهُ أَعْدَى لَهُ أَوْ مِنْ شَأْنٍ كَقَوْلِهِ

ولا يوجد فيه موضع الى الموت والى العليمة ذكر الميراث والتم
 كسى الثمان كوهو يد منطوق فاندجى يد بهما المعنى في
 بالنفس ثم يفسر موضع الى المعنى في الذهو والري في

ويعتقون انهم من حلاله وبعثوا هذه الوردية
مخجلة ومضافا باننا من عبيد الله تعالى ومنه
ربنا وهو من فضلنا فاعلموا ان فضل الله

لا يصح ولا يستعمل في علاج الكلى
لأنه لا يستعمل في علاج الكلى
لأنه لا يستعمل في علاج الكلى

لا يجوز في الموضع العام لمعوض والمقصود
 على العام فاسد في الموضع العام والمقصود
 الحار وخدعه. **لقد** في الموضع العام
 والمقصود في الموضع العام

قال اول من قال بالانفعال
 واما انفعاله الاصل في ان
 قوله انفعاله الاصل في ان
 عنه لم يرد في ذلك

ما كان في عارضه بصفاته الى المتعقبات
 في عارضه بصفاته الى المتعقبات
 في عارضه بصفاته الى المتعقبات
 في عارضه بصفاته الى المتعقبات

الاصول في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل
 في مصنفه على غير الاصل

[illegible][illegible]

وقد كانا في عقولنا من الخوض وما عرى مجرا عقل المصارع
 يكونا في دهنه ضرب لاسماع دول اللام على العقل ولطف
 المثلي وكلكت حستك انت مثله لقدم قوله عرف الوعدا راضا
 وعندنا الاختلاف قد نترسج به لخال وضحاها الصا نحو
 ضنه بلد الوضاحك ومنه ضوا عصام هو زباني هو
 اطهر نصبا طهر وهو شرط ادها خال الحصى لود كسقي
 عنه خلافا للحكاي
 الفصل ثلثون بقدر البند وتكون ثمانية كان الخطاف
 ذلك وبالك وبانها كما انه لاجل لها كذا هذا من القوس
 من يقول فانه تأكل ما لم يزل لا يلزم اختلافه بلك للسوق
 اذ ذاك في التاكيد بالفتح وبما التاكيد بالضم وبانها
 فبها ذك فاك بقول من ترك انت وده هو وانما هو
 تأكل الحبوب بالفتح في قوله ان هذا هو المنطق والخط
 سدا هو الفاضل
 والمحور حارة من المسند لا اول فنقول كان زبدي هو المنطق والخط
 سدا هو العقل من رفع المنطق والفاضل تزيين وعقل الفاضل

[illegible]

وقال بن مالك بن عبد الله
وعلمه قال بن عبد الله

333

ولا يجوز ان يكون من
باب افتقار مع

۱- (مؤلف)

الاصحاح

ومن بعد ذلك مكرهه ونحوه له ونحوه لما خرج من قبله
وتعجل الصلاه وقال الله تعالى ومنهم من يستعجلون

وايه بمعنى التي ويصاحف في اخره لفظا غائبا ثم في الدار
اوتيه بحرف صم ابا ناله وهو الغايه بمعنى الذي والى

كمن له قاتل الممان اي وجب في وجهه وجب في وجهه
اي الذي جفرت اليه وطوبى له كخافه ومن خشيته وجب في وجهه

واي الذي هو ذوو له خسر وقت اي الذي هو الذي له خسر
فيه وفي جافه ما كالي من الامه الله وهو الذي خسر

واي الذي هو ذوو له خسر وقت اي الذي هو الذي له خسر
فيه وفي جافه ما كالي من الامه الله وهو الذي خسر

انتم انما انشأتم مطعنا من عذره فليكون معنى الله كونه
وله تعالى انما هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم

على ان هو اعلى على ان هو اعلى على الاحتضار اي على ان هو اعلى
على الاحتضار اي على الاحتضار اي على الاحتضار

لانتم والاولاد مع الذي الذي والحق والحق والحق
على الاحتضار اي على الاحتضار اي على الاحتضار

على الاحتضار اي على الاحتضار اي على الاحتضار
على الاحتضار اي على الاحتضار اي على الاحتضار

اكون الظلم الخد ان
هذا الرجل له خسر وقت
ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم

ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم
ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم

ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم
ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم

ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم
ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم

ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم
ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم

ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم
ان هو لا يبارك بكم وانه هو لا يبارك بكم

الاصحاح

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين
والصالحين والصابرين والصابرين والصابرين

دعاه^٥ ص ١ البسم عند كل صلاة العشاءات البسالة لا تصنع الا في قلوبهم فلو حادوا عن الحال

وَلَا تَعَالَى الْمَلِكُ وَرَحْمَةُ عَبْدِ اللَّهِ
وَعَدَدُ الْمَلَكِ الْأَمْسَاعِ أَصَافُهُ الْحُصُونُ

[illegible]

منه ان الله سبحانه وتعالى
وعلم من علمه من علمه
الاسرار والعلوم من علمه
الاربع من ركنات الاسلام
كتاب الله العظيم
كتاب الله العظيم
كتاب الله العظيم

وَقَدْ كَانَ إِلَى سِتْرٍ مَرُورٍ
وَمَا يَسْتَدِرُّهَا
وَمَا كَانَ صَاحِبُهَا يَنْقُصُ مِنْ حَقِّهِ
وَمَا كَانَ يَنْقُصُ مِنْ حَقِّهِ

وإن بعضنا هو أو زعمه هو من سبب المخلد على النور كما في

يذكر في النظم ولبها الزحل في الموضوعه وبع اصافه
براموه مذكور كقوله **بَدَعْتُ اَمْزَأَى اَمْوَارٍ وِلْبَعَابِي كَلَّتْ**

وَأَمَّا مَلَأْتُ أَوْ مَوَّلَايَ أَوْ مَقْدَرُ الْقَوْلِ الْفَرْجُ إِذَا أَحَارَ بِالْمَحْ
رَّةِ وَأَدْعَاهُ يَنْفَعُ كُلَّاهُ قَطْعُهُ إِذَا سَاقَفَهُ الْمَنَاوِدُ

...مَعْقِلًا لَعَنَ مَعْرُوفَهُ اِنْ اَكْرَمَ السَّاعِدُ وَوَسَّابُ اِيْمَانٍ قَدْ اَنَا
...مَعْرُوفَهُ اِنْ اَكْرَمَ السَّاعِدُ وَوَسَّابُ اِيْمَانٍ قَدْ اَنَا

وهم ارباب الامانة واقتضاها الانفراد

وَقَالَ لِمَنْ لَدَيْهِ اِذَا مَا اَنْتَ بَنِي مَا لِكُلِّ شَيْءٍ وَاقْتُمْ اَوْفَدُوا

فمنها فصل ونها نرجع الى البنا الذي هو معدي رتقنا
على سوره وان ائنه خلافا للكرس ونها غمره رتقنا

أول من تولد لهم السيد علي الرضوي نعمنا بالصحة والحيوة والبركة

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وقدرته
وذلك ما لا يحصى ولا يحد
والله اعلم بالصواب

الموسمات

Handwritten notes in Arabic script, including the word "الله" (Allah) and other religious or philosophical terms.

من سنان وقاعدته سترعان ذاهبا الى الموضع هودريه
 وكنه حاي شرعه ووشكان داي وشكره اقطاب اليه
 ونوت فيها واذه اي نوت ه و في مخلص الامور هودريه
 النص على المصلد هودريه ويدر براد يفتي في عدل براد ويدر براد
 صغراد واجد نصهر التوجه والزغب على اللد
 يكون مخ فاعله السناد مسد الحبر كله قافم البدان
 هدي افسوس العدي اخر عدي سوكو و زوده في الام
 تها خان افسوس افسوس افسوس

٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧
 ٥٢٨
 ٥٢٩
 ٥٣٠
 ٥٣١
 ٥٣٢
 ٥٣٣
 ٥٣٤
 ٥٣٥
 ٥٣٦
 ٥٣٧
 ٥٣٨
 ٥٣٩
 ٥٤٠
 ٥٤١
 ٥٤٢
 ٥٤٣
 ٥٤٤
 ٥٤٥
 ٥٤٦
 ٥٤٧
 ٥٤٨
 ٥٤٩
 ٥٥٠
 ٥٥١
 ٥٥٢
 ٥٥٣
 ٥٥٤
 ٥٥٥
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩
 ٥٦٠
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٦٨
 ٥٦٩
 ٥٧٠
 ٥٧١

الحمد لله الذي جعل في الدنيا
مما يطاعون وما ينابذون

مجلس العلماء
بمكة المكرمة
العلماء
بمكة المكرمة
بمكة المكرمة

انتم عنها ولا تهملوه بنا الاثمنا الى حق الاصل
 الرابع على فعل سماع اذ لم يهجمه الاعوان قوله
 تليق جنسي عكاس صحتها بدعوا ليدم فيها غرا
 مضاف عند اللغا واسم اللعب وقرأ في قوله فان له
 ربع الضمير فانه واختلف المعروف بالانكسار اي في
 يومنا بعد اي قالت الروح السجادة في وعلا الصن
 والروح في قوله

[illegible]

بمقتضى ما تقدم ذكره من ان ما تقدمه و ما يجاب
في حقه و ما يقع اى بالضعف اعني ليه و ما زاد
و ربه البر و هذا اسم اللامه كما ذكره الاشعري رحمه الله و ما في

١٨٩٠
 ١٨٩١
 ١٨٩٢
 ١٨٩٣
 ١٨٩٤
 ١٨٩٥
 ١٨٩٦
 ١٨٩٧
 ١٨٩٨
 ١٨٩٩
 ١٩٠٠
 ١٩٠١
 ١٩٠٢
 ١٩٠٣
 ١٩٠٤
 ١٩٠٥
 ١٩٠٦
 ١٩٠٧
 ١٩٠٨
 ١٩٠٩
 ١٩١٠
 ١٩١١
 ١٩١٢
 ١٩١٣
 ١٩١٤
 ١٩١٥
 ١٩١٦
 ١٩١٧
 ١٩١٨
 ١٩١٩
 ١٩٢٠
 ١٩٢١
 ١٩٢٢
 ١٩٢٣
 ١٩٢٤
 ١٩٢٥
 ١٩٢٦
 ١٩٢٧
 ١٩٢٨
 ١٩٢٩
 ١٩٣٠
 ١٩٣١
 ١٩٣٢
 ١٩٣٣
 ١٩٣٤
 ١٩٣٥
 ١٩٣٦
 ١٩٣٧
 ١٩٣٨
 ١٩٣٩
 ١٩٤٠
 ١٩٤١
 ١٩٤٢
 ١٩٤٣
 ١٩٤٤
 ١٩٤٥
 ١٩٤٦
 ١٩٤٧
 ١٩٤٨
 ١٩٤٩
 ١٩٥٠
 ١٩٥١
 ١٩٥٢
 ١٩٥٣
 ١٩٥٤
 ١٩٥٥
 ١٩٥٦
 ١٩٥٧
 ١٩٥٨
 ١٩٥٩
 ١٩٦٠
 ١٩٦١
 ١٩٦٢
 ١٩٦٣
 ١٩٦٤
 ١٩٦٥
 ١٩٦٦
 ١٩٦٧
 ١٩٦٨
 ١٩٦٩
 ١٩٧٠
 ١٩٧١
 ١٩٧٢
 ١٩٧٣
 ١٩٧٤
 ١٩٧٥
 ١٩٧٦
 ١٩٧٧
 ١٩٧٨
 ١٩٧٩
 ١٩٨٠
 ١٩٨١
 ١٩٨٢
 ١٩٨٣
 ١٩٨٤
 ١٩٨٥
 ١٩٨٦
 ١٩٨٧
 ١٩٨٨
 ١٩٨٩
 ١٩٩٠
 ١٩٩١
 ١٩٩٢
 ١٩٩٣
 ١٩٩٤
 ١٩٩٥
 ١٩٩٦
 ١٩٩٧
 ١٩٩٨
 ١٩٩٩
 ٢٠٠٠
 ٢٠٠١
 ٢٠٠٢
 ٢٠٠٣
 ٢٠٠٤
 ٢٠٠٥
 ٢٠٠٦
 ٢٠٠٧
 ٢٠٠٨
 ٢٠٠٩
 ٢٠١٠
 ٢٠١١
 ٢٠١٢
 ٢٠١٣
 ٢٠١٤
 ٢٠١٥
 ٢٠١٦
 ٢٠١٧
 ٢٠١٨
 ٢٠١٩
 ٢٠٢٠
 ٢٠٢١
 ٢٠٢٢
 ٢٠٢٣
 ٢٠٢٤
 ٢٠٢٥
 ٢٠٢٦
 ٢٠٢٧
 ٢٠٢٨
 ٢٠٢٩
 ٢٠٣٠
 ٢٠٣١
 ٢٠٣٢
 ٢٠٣٣
 ٢٠٣٤
 ٢٠٣٥
 ٢٠٣٦
 ٢٠٣٧
 ٢٠٣٨
 ٢٠٣٩
 ٢٠٤٠
 ٢٠٤١
 ٢٠٤٢
 ٢٠٤٣
 ٢٠٤٤
 ٢٠٤٥
 ٢٠٤٦
 ٢٠٤٧
 ٢٠٤٨
 ٢٠٤٩
 ٢٠٥٠
 ٢٠٥١
 ٢٠٥٢
 ٢٠٥٣
 ٢٠٥٤
 ٢٠٥٥
 ٢٠٥٦
 ٢٠٥٧
 ٢٠٥٨
 ٢٠٥٩
 ٢٠٦٠
 ٢٠٦١
 ٢٠٦٢
 ٢٠٦٣
 ٢٠٦٤
 ٢٠٦٥
 ٢٠٦٦
 ٢٠٦٧
 ٢٠٦٨
 ٢٠٦٩
 ٢٠٧٠
 ٢٠٧١
 ٢٠٧٢
 ٢٠٧٣
 ٢٠٧٤
 ٢٠٧٥
 ٢٠٧٦
 ٢٠٧٧
 ٢٠٧٨
 ٢٠٧٩
 ٢٠٨٠
 ٢٠٨١
 ٢٠٨٢
 ٢٠٨٣
 ٢٠٨٤
 ٢٠٨٥
 ٢٠٨٦
 ٢٠٨٧
 ٢٠٨٨
 ٢٠٨٩
 ٢٠٩٠
 ٢٠٩١
 ٢٠٩٢
 ٢٠٩٣
 ٢٠٩٤
 ٢٠٩٥
 ٢٠٩٦
 ٢٠٩٧
 ٢٠٩٨
 ٢٠٩٩
 ٢١٠٠
 ٢١٠١
 ٢١٠٢
 ٢١٠٣
 ٢١٠٤
 ٢١٠٥
 ٢١٠٦
 ٢١٠٧
 ٢١٠٨
 ٢١٠٩
 ٢١١٠
 ٢١١١
 ٢١١٢
 ٢١١٣
 ٢١١٤
 ٢١١٥
 ٢١١٦
 ٢١١٧
 ٢١١٨
 ٢١١٩
 ٢١٢٠
 ٢١٢١
 ٢١٢٢
 ٢١٢٣
 ٢١٢٤
 ٢١٢٥
 ٢١٢٦
 ٢١٢٧
 ٢١٢٨
 ٢١٢٩
 ٢١٣٠
 ٢١٣١
 ٢١٣٢
 ٢١٣٣
 ٢١٣٤
 ٢١٣٥
 ٢١٣٦
 ٢١٣٧
 ٢١٣٨
 ٢١٣٩
 ٢١٤٠
 ٢١٤١
 ٢١٤٢
 ٢١٤٣
 ٢١٤٤
 ٢١٤٥
 ٢١٤٦
 ٢١٤٧
 ٢١٤٨
 ٢١٤٩
 ٢١٥٠
 ٢١٥١
 ٢١٥٢
 ٢١٥٣
 ٢١٥٤
 ٢١٥٥
 ٢١٥٦
 ٢١٥٧
 ٢١٥٨
 ٢١٥٩
 ٢١٦٠
 ٢١٦١
 ٢١٦٢
 ٢١٦٣
 ٢١٦٤
 ٢١٦٥
 ٢١٦٦
 ٢١٦٧
 ٢١٦٨
 ٢١٦٩
 ٢١٧٠
 ٢١٧١
 ٢١٧٢
 ٢١٧٣
 ٢١٧٤
 ٢١٧٥
 ٢١٧٦
 ٢١٧٧
 ٢١٧٨
 ٢١٧٩
 ٢١٨٠
 ٢١٨١
 ٢١٨٢
 ٢١٨٣
 ٢١٨٤
 ٢١٨٥
 ٢١٨٦
 ٢١٨٧
 ٢١٨٨
 ٢١٨٩
 ٢١٩٠
 ٢١٩١
 ٢١٩٢
 ٢١٩٣
 ٢١٩٤
 ٢١٩٥
 ٢١٩٦
 ٢١٩٧
 ٢١٩٨
 ٢١٩٩
 ٢٢٠٠
 ٢٢٠١
 ٢٢٠٢
 ٢٢٠٣
 ٢٢٠٤

۱. اهل كل الارض علي
 ۲. من ذل الارض علي
 ۳. اهل كل الارض علي
 ۴. اهل كل الارض علي
 ۵. اهل كل الارض علي
 ۶. اهل كل الارض علي
 ۷. اهل كل الارض علي
 ۸. اهل كل الارض علي
 ۹. اهل كل الارض علي
 ۱۰. اهل كل الارض علي

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

و اعلم ان هذا هو الحق
والا فلو كان غير هذا
فكانت الدنيا كلها
مجرد وهم و خيال
و لا حقيقة فيها
و لا شيء له قيمة
و لا شيء له شأن
و لا شيء له شأن
و لا شيء له شأن

و قد ورد في الحديث
من آداب الكرم

[illegible]

بالذليل من الله من اسفل
 اي واقعه والدمع
 فمستم الروح ستوا
 كان من الاط
 او مريدو
 دي بالذليل
 والذليل
 الروح طيبه
 اذك من
 الاط فقط
 خلاصه
 البالد
 منقول
 من اجل
 الاسفل
 من الاط
 او غيره
 بعثه

من الطاهر بن محمد
نوع من الطاهر بن محمد

[illegible][illegible]

دلف في الحرب فاعلم ان الله الموفق
المستقيم نعم بالظفر وفتح
اكره الواحدة اي انك لو اذنت
تكون معولا مطمنا او انك لو اذنت
المعولة تكون معولا - هـ -

سنة ١٣٤٠
شماره ١٠٠
روزنامه ١٠٠

موسى خاں

فلاحيه عوامات صفا الالهيه
الاولاد الكرامين جميعهم ارحام
والله اعلم بالصواب

موسى خاں

فلاحيه عوامات صفا الالهيه
الاولاد الكرامين جميعهم ارحام
والله اعلم بالصواب

القطيع المبعوث مع هذه النسخة
مكتبة دار الفنون
بمصر
أدلة على عدم تصديقه
مكتبة دار الفنون
بمصر

[illegible][illegible][illegible]

والمخ المارة الى اللسان ويسمونها
والنفس اللعاق في سجنها مطبعا لها فيه نزل الريح
والقول وان كان بعد نزولها من في المنح

لكن في نسخة اخرى قلنا وجاز للقص من
جانبه والخروج بموطئ السبع وغاز لمزجهم الغر وهو العا
المزج في الامم وفي العمل انما غر ان يكمل وقت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

المبلغ في الحساب
المتداول في الحساب

والان من كل واحد من
منه و تولى ما كان له
و غلبه به عذر و دفع كل
منه حتى غلبوا عليه

بما انهم لم يثبتوا هاهنا فاسا فصر مالا لم يصر احد
 كذا لا في ايامه انك في المنى بلبس الدنيا و هو خراس
 انما يفتن باعها في البغاة
 انش وسواد في المنى خذ فلان خذ ايامك بسلام الخازن

دل لایحه تصاحبه او چنانکه شرح الحار او صیغ بزایه بالخره
 زاده من الطس الاخره و و باز از لایحه می منسکوم غایب من
 زاده معوم و نوزده و زاد اقامه و لایحه می غنایه
 و لایحه می غنایه می غنایه می غنایه می غنایه
 لایحه می غنایه می غنایه می غنایه می غنایه

فانما هو الذي لا ينفك عن الحركة لا سيما بالنسبة إلى الكسوف الكوني
فانما هو الذي لا ينفك عن الحركة لا سيما بالنسبة إلى الكسوف الكوني

ولكنه منارته وقع وماز الباسه
 الحكمة صوب الفان وطاق
 ملك الطا وكرها وشلوب العاف
 لاه صوب الفان وطلو حمانه وقع الحار

منه في حكاية وقع الصبب وما حكاية نعام الرطيد في
منه في صور من ابل عند الشرب

وكان ابن النجار قد اشتهر
بأنه كان من تلامذة أبي بكر بن محمد
الحنبل في الحديث وكان له في ذلك
الزمان شأن عظيم

دخل على امير طار و قال له
 اريد انظر الى العرب انه امر
 فادخله الى العرب و قال له
 ما كسر من رجله و قال له
 ما كسر من رجله و قال له
 ما كسر من رجله و قال له

ادواته من بلاد مكة القرب
اب الحبيب عليه السلام
خود وكي آلولا انه
والله اعلم
بما هو عليه
فما كان على الله
من شيء الا ان
يقرر ما يشاء
فما كان على الله

1.1 - 1.1

وكان من هذا
هو ما ذكره

اكتشاف وانما اى ليس بلى وبه سائر فلهذا
وضيح من ان كل ضلع مساو لثانيه
والثالث وما بينهما قال اننا عرفت ان
القوم يستطعن ببناء وحققه ان
من الاول والاخر بالزمن مع
وهو ان القوم يستطعن بضع وقوة
بعد يوم من غنى فاضله وفي الحديث اللهم اجعل في فلان
يوم يوم ولا يأس على هذا ولا يقال ذلك وقت تمام عام

فان كان
فان كان
فان كان
فان كان

وتشعر بعقد من شدة منتهى وجده يدع وتغرس
من شدة الحطب وجلبيلو العو العطر الذي لا
في البلاد وفيه الرجل والاربعه الباشه الثمره وجت
بنت وحاجه بايت فدا من يستين وشيبت اى
من استينت اى
من استينت اى
من استينت اى

فان كان
فان كان
فان كان
فان كان

في الثانيه او ضحاى الاول مع كسها
مع كسها
مع كسها
مع كسها

فان كان
فان كان
فان كان
فان كان

يعلم من هذا ان
ما ذكره

ويصل الى ان
ويصل الى ان
ويصل الى ان
ويصل الى ان

وباطل التسميه
وباطل التسميه
وباطل التسميه
وباطل التسميه

بكونه الاول
بكونه الاول
بكونه الاول
بكونه الاول

ولان
ولان
ولان
ولان

الغلمان بكسر اللام
الغلمان بكسر اللام
الغلمان بكسر اللام
الغلمان بكسر اللام

بكونه الاول
بكونه الاول
بكونه الاول
بكونه الاول

بكونه الاول
بكونه الاول
بكونه الاول
بكونه الاول

[illegible][illegible]

مكر من الصور يفسد ما قد رهاخها وهو الضيق والفناء الذي
 ينفذ وقاعا على ضعف لغوه لم يزل صراخه ويحيي جوان السفول
 اخذوا اعيانهم الموقرة كان سبيلهم جميع
 ما بعد اذ هي خمسة كما قال المذكر وهي دس وارب
 المصير عامله على سر طيه النفس الا انه اذا نزل من قبل
 الناجب بعدكم بل لا يخفى عندنا الكلام بحكم رجل صرمة
وهذا الله كماله ومنه الحق كونه من اجل ان
 كره جدي غايي بل لك وغلام كره رجل صرمة

ان لم يكن علم فاحكم سرحلا احو تذكروكم درهما عبدل ولم يلام

[illegible]

وكم منهم شاهد على فلان وكم غلام لكذا وب وحران كما يلقى
 حكوم وما سفل وحكة كذا اسمها الاسماعيل والشرط كما
 ويحياى الاعراب فحلها الجري نحو من موزت ومن موزا موزة
 والصب في مح من ضربت ومن ضرب اذ لم تقدر فيه
 من والصب والرفع اذ انزلوا اسفل له الفعل جمعة والرفع
 ما لكذا من فوق ومن مثل شدة عجة كذا ما جازى وحالة شدة
 اذ هان يكون عنصو به على الاستفهام اذ اعلى الجوز

المدنى ثم اذ **تقدم** عنهم اقم تصبوا عنكم الحيوة
والى ان تكون معه مجردا ما انا فاقه كم البنا ولى المعدن
ومزا ما املت ان تكون المود محدودا **او** متصاعلى الاسود
او يرق على الحيوة والعدو مود او مود او حلية او حلية
او مود على الابتدئ وود حلت على عشارى حيا
ثم على الوجه مصوب المحال على لطيف وعلى المعدن
فانك اذا ما حلت على عشارى فانك انما او حلت

مؤلفه الأولى مؤرخة على الاستدانة وكل شيء ها وقد
 في المؤرخه

[illegible][illegible]

ساوردا
 برونه
 خانیسا
 دکنی
 کور
 ولسا
 یاد
 علی
 السبح
 السلام

وعن أبي سعيد أن جندب بن عمرو بن قيس بن عدي السلمي الكوفي
 ولد بعدكم اليوم إذ طعمه وقرأ الشاعر فاصبحوا فراعده الله
 إذ هم قزقش وإن ما ضلهم بشرى والفقاهة وإن ما خذل
 بعد بياضنا أفتن كوال الشاعر فبينما نؤبه أيا ما
 معنك فقهه وإن ما يراعي أي نومه إذا نانا هو وجاب
 مذكر كوال الشاعر أشقى الله حواء أضل به نبي
 العبد ذارت عليه فستره وهي جندب طرف مكان عبد
 بضم ورائد عبد الرحمن بن عمرو بن حبان ومالك ورواه
 للسفل لقر له كما صرف يعلمون إذ الاعلال في الغافه
 والسلاسل وكرب الشاعر عني بال الفتي ليقا فافته
 إذ الغمام يرض اللهب والعزل ومهما إلى والى المات
 شعيب ما شرد أي أخرج من البيت وإن يكن أي واقف به
 أي وسئل الجواز
 بمعنى كيف قال الله تعالى فإنا نحكم أنا شيعم قال الشاعر
 أنا ومن أنا الصرب من حيث الصبوة ولا أرت وأنا إلى
 الشاعر فاصبح أنا فاصبحنا على كيهما فخره فخرنا
 أنا ومن أنا الصرب من حيث الصبوة ولا أرت وأنا إلى
 الشاعر فاصبح أنا فاصبحنا على كيهما فخره فخرنا

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

والى 'العوادى' ضاعوا، وانه وتلك الحجة

[illegible]

وكن ناسني انك ادبعت اناها و بنده لمسه
 الاسام اولمجد باحرف في كلامه لمط واحد
 لايني ولاجمع ولاضرفع عى طرف كاوم
 الان عى نهاالى نرماه الان مندا وحس باحرف
 الساع والى لاني بعين عوا لك بعد الحس
 وقد عوب عى راي وامس عبد الحجارين و بناو

۱. خط اولی
 ۲. خط ثانی
 ۳. خط ثالث
 ۴. خط رابع
 ۵. خط خامس
 ۶. خط ششم
 ۷. خط هفتم
 ۸. خط هشتم
 ۹. خط نهم
 ۱۰. خط دهم

جوتى اسما : من اهل تونس
 غويان الى الوان ارا القى جوتى
 سلمه حرا من وجان غوا ساعه كبر
 فان نزل ان ادا من تونس الى
 يونس ولم يزل في دونه حتى لما
 كان في حله الامم جده دخلها الى
 الياس ومعه من المال عوص

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

والله اعلم بالصواب

فخضع لام العوض على الكثير لا لغيره الساكنين وفيهم من قرب
عوضه منصرف للعرف والعقل ويقولون ذهب من غير ما فيه
الانفع وعلموا ان السارق لعله لم ينجس ما لم يمسح به ^{بما فيه} او امثال
شعاع حماد الطوفان المشبه ^{بشعاع} الجبل واذا جوى بها على
في جودها لم ينفع القاد في ضدهم ومن عدواي ومن
سبها الطير وفي المجاهد كنت واذا ^{بها} والاعراب فضالة
منه ^{منه} في الحديث

ما إلى المرد وعارضة الإضافة إلى الجمل ^{في قوله}
 جود ^{في قوله}
 إلى العارة ^{في قوله}
 إلى السعد ^{في قوله}
 إلى العرومة ^{في قوله}

رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في يوم الجمعة من شهر ربيع الأول سنة ١٢٠٠
 في داره بمكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠
 في داره بمكة المكرمة
 في سنة ١٢٠٠

قال في النسخة التي في كتابي في تاريخ
 العرب اربع وثمانون سنة من الهجرة
 قال في النسخة التي في كتابي في تاريخ
 العرب اربع وثمانون سنة من الهجرة

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[illegible]

ازین که در این
اینها و احادیثی
اینها را که از
و آنچه در این
در کتاب آمده است

بالذو از روی مائتله
 امول نان راه یابی هله
 اراکسی هدا یی خنن
 سطولی و مالو یی خنن
 الب کلک اکی هه
 رشن علی و دجا و طلب
 لیا هله از ادب و صل
 و دیله و زهر و خنن
 و غاسله
 الک

وهو ما يدعى بالعلم
الطبيعى وهو الذى
يكونه الله تعالى

والدم من أحد عشر شعرة في الشعر الحادي عشر من شعرة
 الشعر الحادي عشر من شعرة الحادي عشر من شعرة
 الشعر الحادي عشر من شعرة الحادي عشر من شعرة
 الشعر الحادي عشر من شعرة الحادي عشر من شعرة

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

منه الى اقره عينا والحق ان العلم ان

[illegible]

العددون المزدوجون والبرس وفل الزمان

وفي العول لقد كثر الذين قالوا ان الله مائة الف ملكة وهذا لا يصح على الاثر وعلى خفت حواثر المصير

عشر جده عشر الى سبع عشر تسعة عشر واحد عشر

اخرى عشر الى تسعة عشر تسعة عشر واحد عشر

ماضاه الموكلة الى الموكلة وبني الجمع للموكلة فنجاء من العشر

هذا الاعيان في خدعها والاول خدعها فليس خادع

اخرى عشر الى سبع عشر تسعة عشر واحد عشر

النساء ان سب خدع اول الباق ايضا فليس خادع

على انها لتمام باقى الباقى فقام نالى الاول فليس خادع

وتبين ان الله في خلقه ما لا يحصى من العشر ومن

وبنا القادح هذا نالت عشر وثلاث نالت عشر ومن

بالت عشر في مائة اعانها في كوكب من نبت

في كوكب من نبت في كوكب من نبت في كوكب من نبت

البرس وفل الزمان

وتبين ان الله في خلقه ما لا يحصى من العشر ومن

وبنا القادح هذا نالت عشر وثلاث نالت عشر ومن

بالت عشر في مائة اعانها في كوكب من نبت

في كوكب من نبت في كوكب من نبت في كوكب من نبت

في كوكب من نبت في كوكب من نبت في كوكب من نبت

في كوكب من نبت في كوكب من نبت في كوكب من نبت

في كوكب من نبت في كوكب من نبت في كوكب من نبت

في كوكب من نبت في كوكب من نبت في كوكب من نبت

في كوكب من نبت في كوكب من نبت في كوكب من نبت

في السورين لثقل العزيم في الدين وكما كتبنا انصار **سورة النور**
 كجاء في قوله اي من قبله على الثاني فان اصل خبرنا كجاء
 بالي مقصود للثابت بدت بعدها الف لثقل الصوت في قوله
 الى الثاني عن المد لتكون علامة المانته في الاخرى

لتعذر اجتماعها مع الالف التي فيها تضاروت في تبيين ايدان
 وبما هما مفاوئهما الاصلية كجاء في قوله اي لثقلها
 اقرب الى الثقل من الالف لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في مدلوله اي في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

عن اهل البيت في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

كما ان ورد ان في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

كجاء في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

كجاء في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

واذا ضل
 كسوت

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

الفاء فاقوى ان اجتمعت في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

على قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

في قوله اي لثقلها اراها في قوله اي لثقلها

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

وحيث ما قلنا من قبل ان الله تعالى له سبحانه الخلق
معبودا له وحده
معبودا له وحده
معبودا له وحده
معبودا له وحده

على الصانع حيوي كدبره في خلقه
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

الحق في كل شيء
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب
والله اعلم بالصواب

[illegible]

لا بد خلوا الحنفى قوموا ولا نوموا حتى تخلوا وازواجه فماتوا
 بغيره ليه المفضل الالف والواو صرحت المهن والمخرج في الاسماء
 لعلنا المفضل اخص بها كونه بارز اخر عليه من تخفيف
 لكونه حروف المبدا كاد كى والمجرى ك لانه الالف الالف
 والهمزة ك لانه الالف الالف في الاسماء والمخرج بعد الواو
 في الاسماء والمخرج في الاسماء

توطینان تقوم ندوان سقورم النصب علی اقصانا صیدامکان

الحج بن دلايها والرفع على انها محمده بخوان لو لها معنى علمية
فهي انما هي غلاما من يكون بان فيكون

ومن نصب مطلقا في قوله تعالى ومن نصب مطلقا في قوله تعالى

هو الذي ادى الى عدم دلاله الدليل على ما اوردته
بواسطه عند مسوله

ما امان اعبد علم ما فاضا اليه من نصيب كفوك ان قال اما انك

ابا اذن احسن اليك وكذا اذا كان المعلن حلالا فهو كالمحرم

الاعمال الخيرية والاعتماد على النفس والاعتماد على الله تعالى

ولا تعال الانفعال الفعلي بالعلل وكونها لا يتناول على السبيل

على ان ما ملها سبب المنع هذا وقيل انها ناصبه بأفعال ان

وحي نصب باصهاران عبد المصطفى لا يقسمها الا
 حة لا تنصب المضارع الا بيا وبيله اسما وجعله في اول المبدأ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

لصعدوا لها عليه فنفذت من الحروف المصددة وهو ان تصعد

لقد رغبنا ناضبه اذا كان العمل مستقلا بالنظر في ما فيه سوى
الزمن فلو عند الاحتار به وقتا

يَكُونُ لِلْمُتَّبِعِينَ أَوْ إِلَى أَنْ يَكُونُوا لِلْعَامَّةِ كَمَا نَحْنُ فِي الْيَوْمِ

في الاستيعاب الحمد لله الذي يعي في بي ادخل الجنة **وكس**
 سرت هي **ادخل** **البد** في الاجاز على النبى الماضى والدخول

الزوب بالسبب الى ذلك السر والنقص النسبة الى ما لا اختيار في
 ان الحقيرة
 الاستغناء
 ان الحقيرة
 الاستغناء
 ان الحقيرة

أنا الذي لعبت الخمس

7 فمما ورد في قوله تعالى: **وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ تَحْدِثُ فَوْحًا مِمَّنْ خَلَقَ يُدْفِعُ السَّحَابَ يُدْفِعُ السَّحَابَ** فمما ورد في قوله تعالى: **وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ تَحْدِثُ فَوْحًا مِمَّنْ خَلَقَ يُدْفِعُ السَّحَابَ يُدْفِعُ السَّحَابَ**

و اما الفاعل فاعل الجملة

والتحسين في اللغة

المرء بعدد ما له من العلم انما يفتن في نفسه بما في القاصه
والمرء بعدد ما له من العلم انما يفتن في نفسه بما في القاصه

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of items.

۱۴۲۶۱۴۲۷۱۴۲۸

[illegible]

الحمد لله الذي
جعلنا من عباده
الذين يحبون
الله ورسوله
والذين هم
في الدنيا
والآخرة
على سواء

لا قالون قدس بقسط
لنفسه على عهد الوفاة
و قد تم نص على
الامانة على جوار
مقتضى الامانة
لنفسه و جوار
كما لا

[illegible][illegible][illegible]

في النسخ ان اي كان عندنا محدثا ولا ننزل نصيبا من النسخ
والله لا سندهم ولا للشيء ان ينزل بنا نصيبا من ان
لم يبق فيها السند لم يبق في النسخ بل يحل ان يجمع ما بين
اي كان صالحا للوضع كقولنا تعالى فبلي من ذلك وانا
نرى من امره غايبا ونساو ادنا او الحال كذا كونه
قد روي طعامهم بهو ن اي غيبه او الاستيفان
كقول الشاعر وقال ايده من سوا رايها فكل ضيق
يعجزه او في الريل فاصد لهم طرقاتهم في النسخ
وكان لا يخفى على من عي في الحال او الاستيفان
القطر الحزم على باطنه المصطفى لانه في كل يوم كونه
فان قد روي في النسخ وكونه في النسخ فاذ صحت
والكذب جازي في وقت كونه في النسخ فاذ صحت
فما معنى ولا سبب شيئا ان كان جازيا من النسخ
يطلبه في النسخ فاذ صحت في النسخ
او الامتناع في النسخ فاذ صحت في النسخ
والمسلم في النسخ بالام لم يسم فاعلم غيرة ومطابق

في النسخ ان اي كان عندنا محدثا ولا ننزل نصيبا من النسخ
والله لا سندهم ولا للشيء ان ينزل بنا نصيبا من ان
لم يبق فيها السند لم يبق في النسخ بل يحل ان يجمع ما بين
اي كان صالحا للوضع كقولنا تعالى فبلي من ذلك وانا
نرى من امره غايبا ونساو ادنا او الحال كذا كونه
قد روي طعامهم بهو ن اي غيبه او الاستيفان
كقول الشاعر وقال ايده من سوا رايها فكل ضيق
يعجزه او في الريل فاصد لهم طرقاتهم في النسخ
وكان لا يخفى على من عي في الحال او الاستيفان
القطر الحزم على باطنه المصطفى لانه في كل يوم كونه
فان قد روي في النسخ وكونه في النسخ فاذ صحت
والكذب جازي في وقت كونه في النسخ فاذ صحت
فما معنى ولا سبب شيئا ان كان جازيا من النسخ
يطلبه في النسخ فاذ صحت في النسخ
او الامتناع في النسخ فاذ صحت في النسخ
والمسلم في النسخ بالام لم يسم فاعلم غيرة ومطابق

والله لا سندهم ولا للشيء ان ينزل بنا نصيبا من ان
لم يبق فيها السند لم يبق في النسخ بل يحل ان يجمع ما بين
اي كان صالحا للوضع كقولنا تعالى فبلي من ذلك وانا
نرى من امره غايبا ونساو ادنا او الحال كذا كونه
قد روي طعامهم بهو ن اي غيبه او الاستيفان
كقول الشاعر وقال ايده من سوا رايها فكل ضيق
يعجزه او في الريل فاصد لهم طرقاتهم في النسخ
وكان لا يخفى على من عي في الحال او الاستيفان
القطر الحزم على باطنه المصطفى لانه في كل يوم كونه
فان قد روي في النسخ وكونه في النسخ فاذ صحت
والكذب جازي في وقت كونه في النسخ فاذ صحت
فما معنى ولا سبب شيئا ان كان جازيا من النسخ
يطلبه في النسخ فاذ صحت في النسخ
او الامتناع في النسخ فاذ صحت في النسخ
والمسلم في النسخ بالام لم يسم فاعلم غيرة ومطابق

ما طلب في العمل بالوضع فيقال لا يكون وهو مستقبل ابدا
اذ المطلوب به حصول العمل يحصل فانه راجع وام
بالفضل كما انما النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
والنسخ في النسخ في النسخ في النسخ
والنسخ في النسخ في النسخ في النسخ

وان لم يكن في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ

في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ

في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ

في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ

في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ
في النسخ في النسخ في النسخ في النسخ

اي ولا يدرى كاسلو والجره كانم تكتري اذا كان
 بغيره نللي وكذا لآ حال نلا فانه اي لآ حال الناس
 نلا وان ما وقع بغيره من طرف او ضيق او اضر انسان
 كمو كل طب عندك او فتنه او طبس كاك فله انم يكره
 طوقا للين ومن اعبره والاسانه كوا مضار لآله
 اذ يعوق له ولا يكره محذوف واعماله وكذا
 هو امر بمو الاضطرار على عي و ككط يكره
 فيه الاضطرار على اخذها فاما وما المعقول معا
 حذ هله الياس كافي البريل وطسم طر السواي
 عنه املا الرسول علم ناسا وانه عنه وانه لا يعرض
 وفي الاممال من سمع على اي سمع حكامه على منها
 ناسا واذك عنه وخرال سمع منها امير الاله
 وهذا هو مطلبه انما يكره سمع له من يكره
 من يكره سمع له ودره ولم طبس فكان كره هاذكر
 الطرف ان مضاه ندماء في على قال الساعدي
 ابلا انما حتى باب اللوم او حتى وفي لآ حتى خال اللوم
 وفي لآ حتى ابلا لوم نللي ولا نللي حتى لآ اللوم
 اضطرار كوا في حاططه بد فانه على يد توحى
 السان او اللام العلقيه والالعا على كموله في
 وقوت نذوه على باب خواطر الراجح فسله
 وكره سمع له في لآ الواسعه وكذا كره في لآ
 في لآ الواسعه وكذا كره في لآ الواسعه

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

اد قالوا اتخذناهم القوله ان القبر ساه علينا ودرهم بعد
العباساني وقوع الدرع في المعابد قبل الدرع وقد علم
الدرع من قوله ودرجوها لاه البني الدرع من الدرع

ایضا در دو سلسله الهضبه مخلوطی و کرب الهضبه است
و بعد از آن مخلوطی که در کتبها الهضبه و نغیران
قال الله تعالی و طعنا خصصا و من بعد الله تعالی
و فی الاشیاء الیها اشغال غنی و هو اشکرها
ایضا و اشکرها الیها و اشغال کادری و اشکرها
و اشکرها الیها و اشکرها الیها

الالهة من لم يمت عبيطه فما الموت كاش للوذا انها
 انكس في عين مينة لي عمن عز انه نواو هاه و عو خد
 نوهد الان لفر لهم ما نا اخاب او كاد و من عجل

هذا الكتاب هو له تعالى وطفق مني اى غرض من غاير
 عاين المصنف للملا عليه وحو الاثر فيه المبرور والى
 ما ورد فى المتن من قول المصنف انى له الله
 اى فعل

فانما لا يجازى العبد الانسان ولا غيره

الحمد لله
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

المفتي عاوان

22/02/2020

[illegible]

و لا بد ان يكون هذا على ما في نسخة
من نسخة جعفر الخليل
النسخة في نسخة
مدور الكلام من نسخة
سبب في نسخة
مكرر اذا كان في نسخة
في نسخة
الظاهر

ما ضاع عن
و منتهى الم
عليه تعالى
الاولى
في مدد
في نقل

مستحقه له السلام
عن حري وهو معرو
الخير فانه معاه
ولله حري السلام

وَمِنْهُمُ الَّذِينَ يُؤْتُونَ عَمَلَهُمْ تَزَكُّيًّا وَلَهُمْ أَجْرٌ كَثِيرٌ

[illegible]

(Faint handwritten notes, likely bleed-through from the reverse side)

المجلس
العلمي

مقرر
تحت
رئاسة
السيد
عبدالله
بن
سليمان
الخطيب

بقضاء ان ريد الشاء وكذلك لو لم يتعاونوا في فعله
 وانه تعالى وان كتب منه لمن التفت قلبه ولو لم يكن
 اكرم لفاصلين بخلاف سائر الاعمال لعدم كونها
 عليها ^{الاعمال} فلهذا ^{الاعمال} في دفعه ان هذه هي المبادي
 وليست مجمعة ولا محل لاجاء اليه وان كان لا ينقل
 بقره لو فسدها ويتركه ^{الاعمال} فيبقى اللام بعد ما نحن
 الاذكرة قدس ماله في كان وادخل على الغافل ما لم
 يسهل ان فعله ليشاء ^{الاعمال} حله عليك غفلة العجزه
 وزعم بعض الحكماء ان تركك لنفسك وان تسكت
 لغيرك ^{الاعمال} وان لم تعد اليه من مان العجزه انك تلتك
 طنتها وانك تركك لنفسك وانك تسكت لغيرك ومع ذلك
 يخاف حمودا ليعاقب واسأل الفاعل لو كنت
 اليوم مخرج عن حي الكلام كما ذكر من منافع ان ريدنا
 اكل لقطعا من الاوان فيجوز ان يده مبلجا في المندك
 كما مر في نصف مخرج من في مخرج من مخرج
 ان لو لم يقدح في الشاء ولم يحدوها عامله في الظاهر
 للم من منة المكسور عليها مع انها اوفى في التمسك بالحق
 اعدل من جازها ^{الاعمال} مستدرك عند اكل البول
 ان استبد به من الجاهل وحيثما قيل في الالهي
 وقد عذرت الى الخاف ^{الاعمال} ينبغي ساء وبل ساء وبل ساء
 في السواء ^{الاعمال} المستدرك في الالهي

[illegible]

في سنة تسعين في عهد قرايوا ان هذا كل من عظمى دخل في دعوهم
او يحرف اليك حوا لا اله الا هو فليمن مشاوي او يغلبه

الحبيب ما نسا في العذاب المسمى او يحرق بنفسي قوله
علم ان سكونكم موضع اوفى قوله اوله ولو ان ارفع
المه ولو اذهب الاشياء التي جمع عنها ما اعدوا بعد
ربك يقول يا اعرى نعمت اذ لم افرج من جاني امة

الامثلة لمن اجد الله لها وس المصنونه في
الروح واما التي يمن فيها من المصنونه ان غلبت
الاضغاث في الخلق والا في المصنونه و
و لانه و من في زائد على النسخ خلاص

لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين
والله اعلم ان كان من
الذين ينادون بالدين
الذي هو الدين الذي
هو الدين الذي هو الدين

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on aged, yellowed paper.

[illegible][illegible][illegible]

على مضاعف في المعنى من نصب فاطم ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان
انساب السموات والارض وسماها يعنوين ^{عليها السلام} ودخل ان غل
الضائع الرابع هو ما ذكره في كتابه ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
تلك من الآيات ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
كقول ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
لما قيل من قوله ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
في الخلاصة ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
المعنى من يدب فيها لانه ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
وتنزل ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
اي ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
مفوض ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
ومن سواها ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
مؤله ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
يقوده ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
عنه ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
والعقل ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
الى الاول ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
او جلت ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
ولما ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل
وبك ^{عليها السلام} في قوله تعالى ^{عليها السلام} فاعلم ان غل

[illegible]

فادعهم ليجرد البصير ثم كعبه تعالى كلا سوف يعلمون فيه
كلا سوف يعلمون وقد يكون راء بعد اربعين كرمه تعالى

من هذا الجود العظيم ان الله والجميع بها
ادرك الاله العظيم في العظماء في اهلها
من الجود العظيم

[illegible]

و سألوا عن هذا الرجل الذي يعلن
و قلنا هذا هو المسيح ابن يوسف
الذي كان معكم في بيت لحم
فهم لم يصدقوا
فجاءهم يسوع فقال لهم
ليس لي سلطان ان اخلص احد
بل لاني اخلص من اجل
الاب الذي قد اعطاني سلطان
ان اخلص من اجل من
يؤمنون بي
فان اخلص احد
فان اخلص من اجل من
يؤمنون بي
فان اخلص احد
فان اخلص من اجل من
يؤمنون بي

[illegible]

ثم ان علمه يستقر او يصل اليه على ان لا يوحى له في العلم والميله ومعهذا في حيز من مسوغات الحيات الى ان يفسد
ومعها كمدد الحاج حتى المضاء فالو تيب في في ما هي احدا من العلم
عرا الا في وقت كين ما بعد هذا حرا ما قبلها واه كل بعد
الكل على الخلق والخلق ما ان اليتبين ان الناس لم يحور او ان
العلم هو ما يتولد عن العقل والحواس والحواس هي التي
واما احد من رتب فصاعدا فما جلا في القول
حان بداد وعنه وحان امار بد واما غير وهو ان في احدا
لا عن النفس والاشد من كوا بد عندك او غيره والفت
اما عند الله واما الله استمع ما في حدها وخرجه نفسه
اولاه وفي الامم للحيات في حدها وخرجه نفسه
واما ان في الحيات ما في حدها وخرجه نفسه
الحياة من سكون ويعلم ما في حدها وخرجه نفسه
اولاه في حدها وخرجه نفسه
اسمى وعلني وخرجه نفسه
المشوق الى حدها وخرجه نفسه
اسم اول الامور ان المطلوب في حدها وخرجه نفسه
عندك ان غير ما في حدها وخرجه نفسه
راي شعاع الله ان في حدها وخرجه نفسه

[illegible]

ولجاني بحرقه قد ودني في عطفك لجل عيسى بن كز او لو اذني
 في الهائه كسر له على ام تقول او اوه بل هو لحي من ترك
 في عطفك للمعه وهي بقصه لا اعلم
 ما شئت على الاول هو ما قام ويد كثر عهده اقام عهده و
 الجمل على بل في عهده بعد الدم ولا جاب فان من
 ليشه العاطف على السورع في الجمله اشتهه فادوا غلغل
 اجازده او اسامه ونحوه في جمل الاستماع ليعطى له
 بعالم له كوالان ردا اسطون الا قام ردا واما انك جازع
 والا لا يعقل واسا والله لا يعجز في الوبيل الاشهر و
 في السوره اما واذني اكبر اشدك والذين فان واخبا
 والذين امن الامره وعالهم وعادهم وعمر بادلهم
 اما ها عينا خذ الالف سبع وحب منها عوادك
 ها ان يا عذره ان لم تكن نعمت في صاخبنا فذا في انك
 الا انها خضه بجو لها على اسم الشاره هو هو او انا
 ردا على المصير عند سموت مثل هانا او اسامه
 وها الجليل في المبرد امله على اسم الانسان والعبد
 هانا انا عذب لعل انا عدا فاما مدا ودا حله
 وها عذره في العرب والعبد
 وها عذره في العرب والعبد

[illegible]

[illegible][illegible]

ثَبَا وَهَلَّا رَدَّاهُ مَهْ ذَا وَمَصَارِعًا لِي طَلَبُ الْوَحْدِ
عَلَيْهِ تَحُولُ مَا تَأْتِيهَا بِالْمَلِكَةِ وَهَلَّا حُرِّمَ مِنْ ذَلِكَ أَيْ
هَلَّا تَعْلَمُ حُرِّمَ الْوَحْدِ سَوَاءٌ أَلَمْ يَمْلِكْ حُرِّمَ
أَنْ يَنْفَعُ عَلَى تَعْلَمُ هَلَّا حُرِّمَ مِنْ ذَلِكَ فَالْحَرْبُ
تَعْلَمُ عَنْ الْوَحْدِ أَفْعَلْ تَعْلَمُ نَتَى تَحُولُ أَوْ لَا تَعْلَمُ
أَلْتَعْلَمُ أَيْ لَوْ لَا تَعْلَمُ قَبْلَ الرُّجُلِ السَّجَاعِ أَوْ لَا تَعْلَمُ
أَوْ لَا تَعْلَمُ مَسَاجِدَ الشَّيْءِ لَوْ جَدَّ عَنْهُ هَذَا أَعْلَانُ عَلَى اسْمِهِ
يَسْتَدْرِكُ تَوْ لَوْ لَا تَعْلَمُ هَلَّا حُرِّمَ وَ هَلَّا حُرِّمَ جَزَاءُ مَا
أَيْ هَلَّا حُرِّمَ أَيْ حُرِّمَ مِنْ بَعْضِ أَمْثَلِ حُرِّمَ وَ هَلَّا حُرِّمَ
أَيْ تَعْلَمُ كَرَّمَ وَ حُرِّمَ الْعَرَبِ لَمْ يَبْدِ الْمَاضِي مِنْ
الْحَالِ كَقَوْلِ الْمَعْدِ وَ قَامَ الصَّلَاةُ وَ مِنْ تَعْلَمُ مِنْ
الْمَاضِي وَاقْتَضَا حَالَهُ وَ هَلَّا حُرِّمَ وَ هَلَّا حُرِّمَ
الصَّلَاةُ وَ تَعْلَمُ وَ وَ يَرَادُ بِهَا الْوَحْدِ وَ هَلَّا حُرِّمَ
تَعْلَمُ اللَّهُ وَ حُرِّمَ الْعَصَلِ تَعْلَمُ وَ يَسْتَدْرِكُ تَوْ
أَلَّا تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ تَوْ لَوْ لَا تَعْلَمُ وَ حُرِّمَ الْعَصَلِ
وَ تَعْلَمُ كَقَوْلِ الْوَحْدِ أَوْ لَا تَعْلَمُ كَقَوْلِ الْوَحْدِ
أَلَّا تَعْلَمُ وَ كَانَتْ أَيْ وَ كَانَتْ وَ تَعْلَمُ وَ
تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ
تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ
تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ وَ تَعْلَمُ

١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١

[illegible]

عن ابن الأثير في التلخيص
عن ابن الأثير في التلخيص

ش من ارسا اقبال صل
ا رسا قوام وصال
ا رسا قوام
ا رسا قوام

الودائع في سوريا
البنوك والبنوك
البنوك والبنوك

وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ
وَأَنفُسِهِمْ وَأُولَٰئِكَ
سَنُجْزِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا

فمنهم من اقبله ومنهم من ابغضه ومنهم من اعدا

عبدالله بن محمد بن عبد الله

لو احسن الله ديني وحبس بعضي ان دخلت على المصارع محمدا
اكرمني اكرامك ولو كن مني اصغر منك قال الله تعالى ولو ياخذ
الله الناس ما كسو اما قول علي طه هام د اب وايا الهاء

ادم لقي الحوف فاجلوزم الحوف ومنلد واهندي اكنلد
يكنل اي اكنل باب سوي اكنل مني او اهندي وود حان

[illegible]

مذاهب و فرق
مذاهب و فرق
مذاهب و فرق

فعله تعالى

وہم خدای
الہا ہا ہا ہا
انما ہذا فی
علاقیہ علی
دی لیت ہا
نہج
نہج و نہج
اوہ فضل

۴۴ ای بعد از این

[illegible]

[illegible]

كجلبور يدواسكج وهو الدال على الله تعالى معنى كوصفه
الى الله بقوله تعالى في وقت ما وما اضله بعض نون لقائه
اسكج لثوب الال وكذا كدمي واندي وعبري وواحمي
تأكل بعد العله والامساج. ^{مفسر} وهو ما عي عوصاص
المصا الى الله كس مدي اوم اركان كذا وكذا اخبري ^{مفسر} يا عبي

وفاقيده و رعاياهم هم في ليعون و موزين بيا فاشا
ايكل و اجيد و لاد او اي باي دار و علكه و كوس منل
و انه عود الما ^{جوز} و اوبون ^{جوز} و جوز
جوز ليه فاقه على ليو و علكه و هو با سليل و نوح لاد
الاسم ككتاب و جان د لوم نوس الكوي نيوه علكه
بها مزه و حنكسك للعبه و التاتو ^{حوت} و هو لائق

ما قبله الخ الايمان والاتفاق المزعجه لجنس الانسان ونفسيه
 وقامه الاغاني خاوي المخرجه في مع العا وكس ما
 هذا عالمي بالثانيه المعده وقد لقي الصافيه
 المطلبه عواصم من الاطلاق كقول الشاعر

[illegible]

و على الامام العباسية
والمنذرة محمد بن المظفر
الناكبي

وحدود ملاء لمودو فان مصافا الى على كحاي

[illegible]

الانف اي عود الف الفنيه وجميع المولت فاهما ذكرهما
 ليهما فاهما بول الفنيه وجميع المولت فاهما ذكرهما

والعشر والذوا والحصص وان كان بلغ الماض
غدا لاصحابون المالك بالذكور والاي
كون الداعية المستفك لما ذكر من مع الطل

اولا تو که عالم کی مطلوب ما نحو این است و لایق نیست
و هله یعنی بی و لیک بدین و الا یعنی و مارد لا یعنی

والله اعلم انما قال المنافق وادام تنعبدكم انما تنعبدون
سواء اولاكم ام لا لا لكنا بدها حبا اي دما تنعبدكم

والتعجب الماص للوجه دعا ولا يعقل وقد دلل
في علمه لا يحسب
والتعجب الماص في العلم مستقلاً كقولهم علمنا فافقاً
في العلم لا يحسب

على يد هذه كقول السابعة: أو ابني أحسن في السنو و إن
تزوجوا بعد ذلك من غير أن يكونوا من ولد الوالد له العلم

مس الذرة حنة

11/11/11

وداعاً وخالاً عاتقاً ان هذا قد نسخ بعد ذلك بحسب
 صلتهم اذ اخرج السور من احواله المورثه

له من القابل
 من فضل ما عني وعني
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان

في هذا الموضع
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان

في هذا الموضع
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان

كثير من اهل الاصول تبعوا اهل الميراث و قد ان الله
 لا دلالة فيها على انه لا يباين المشايخ الخبار انما كانت على انهم
 لا يوافقون بطلانهم وان الامور ماله ووالله عن انهم
 فطحي الشافعي وغيره وانهم دعاء الله صلى الله عليه وسلم
 من يعرف من اهل الحساب كما يعرفون اسامهم وهم شافعيون
 وان عموم ادع الى سبيل زيدا في حقهم والموعظة الحسنه
 وحاد لهم بالحق في حقهم عن مخصوص قول حق ان الله
 يشبهه خبره فان **تلقين** من القلب الى الحزم فلا يمانه
 وان شجره طالب في ذلك في قوله والمطالبه بغير
 اي طالبه بالليل والمطالبه بغيره شك ان الله
 ان شاكوا ان يقولوا ان الله لا يمانه وان الله لا يمانه
 كذا وان شاكوا بغيره من غير ان الله لا يمانه
 لا يمانه اي ما بالليل والليل هو الذي لا يمانه
 المانع وان الله لا يمانه والليل هو الذي لا يمانه
 على ان الله لا يمانه المانع من بغيره لا يمانه المانع
 للشيء غير مستوعب غير المانع فان الله لا يمانه
 لا يمانه وان الله لا يمانه المانع من بغيره لا يمانه
 من الله لا يمانه المانع من بغيره لا يمانه
في هذا الموضع من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان
 من غفرت له ما كان

غير الصوري والاستدلال على الحكم يكون بدكر
 ملزومه المعلوم اذا اللان المجهول اما يجري بملزومه
 المعلوم لزومه له وذلك كحصوله من مقدمات بشرط
 قد عرفت في المطلق فان لم يكن اللزوم معلوما
 للسائل كان له منع اي منع اللزوم ايضا وان كان
 الحق مقبولا عن احد الابهة وانت عرفت انه الحق
 منع السائل لتفكر معناه طلب صحة وايضا عرفت انه
 قد اقاله وصحح ما نقله اي ما نقله عنه والصواب
 يكون احصاء ثبات معتد فيه دال التقدير او الاحال
 عليه ان كان موجودا ووجودك
الحكم بعد علم على السند الاول وهو قوله
 قوله ولا كلام عندهم على السند خبر يمنع الانشائي
 لا يعلم على سند السائل الا لعرض المستدل الاثبات
 حجة ولا يمنع في اثباته ابطال حكم سند السائل الذي
 تذكره ليجوز الخلاف على المعارض بالسند فلا يجوز
 فيها كناية في انه لا يقع الكلام على السند اذا
 قلت هذا ووجه مثالا فقال السائل الاسلام كان
 معناه ليس بواجب وهذا يقتضي حجة حقيقه
 تكون ان يكون منه وثقا ومكرها او مباحا او محرما
 فان اتى المانع بسند للنوع فقال لا اسلام الله واجب
 لم لا يجوز ان يكون منه وثقا ومكرها فالحكم الذي دل عليه
 السند ضد الحكم المستدل لا يقتضي فلذا اطلب ضد
 اعني كونه منه وثقا او مكرها او مباحا او محرما
 يجوز كونه منه وثقا او مكرها او مباحا او محرما
 لان الاحكام التخلفيه والوصفيه اصداد

لا تخفف بين كل اثنين منها الامانة المانع فظهر ان المنع
 السلام على السند الاول ناقص فلم يستدل السائل بحال
 من حيث تخفف بين الحكمين فمفصله حقيقه مانع المانع
 والجلو فانه يجوز لك السلام على السند لانه اذا ابرع احد
 القطين ثبت القيص الآخر وقد استمر الساقص في
 المساقطين اعلموا بلباع الحادي الثاني الواحدات لقوله
 هذا واجب هذا ليس بواجب والساقص منع اي في
 المفرد من المساقطين وجودا وعمدا نحو اليسر والنهار والروح
 والفرد

الحكم بعد علم على السند الاول وهو قوله
 نعم اذ اذنع السائل حكمه متعاضدا او متضاذا او متساويا
 بعد المنع على معناه او كونه قد ذكرت الدليل فلما منع ما
 يلزمه له ثلاثه ابرادات فوردت في هذا العلم مفصله
 الاول المنع الاجمالي وهذا وصحي قوله
 بعض مع منه السائل

صوره لولا الدليل فلا بد منه فانه قد ورد
 اوله سلمه وجوبه في دعواه
 قوله نفس منه اجبره ليع صمد الدليل وسدوع الابهة
 بالضرورة اذا افادت تحقوا الفاء اي النص خطه مع
 الدليل الذي يورده المستدل والابدية ان يكون هذا المنع منه
 لا بد ان يكون هذا المنع لا لا يصلح فلو لم يذكر السند مع
 المنع كان المنع مضاهيه فاذا استدع مستدل على ان هذا حكم
 مثلا واجبه لا يجوز ان يقول السائل هذا الدليل باطل لا
 سلمه عالم بدكر سند البطلان وسنده يكون باحد اعم
 اما بصوره تذكرها السائل لها الدليل سلمه لكن فيها حكم
 دل عليه الدليل مطلقا قد خلا ولا ريب ان هذا ظاهري في ما

الدليل اذ قلنا اللازم عن المعروض وظاهر في عدم التلزام
او كان الدليل معلوم حقا فسادا فان يكون على الدليل
عابدا اذ الفاسد لا يلزم الا الفاسد عن المر لا تنال وسل
عن قريش وحل قوس طبعه كالمقارن ه وانا قد عينا
في الوضع النقض الاحالي على احديه لانه مقدم في الطبع
اذ لا دليل الموصل بموجبه فانه المتقدمين وصورتهما والجمع
اقرب ايضا الى الحكم اللازم من احرايه ومنع الموصل الى
اسبق من منع الموصل البعيد ه السالى المناقضة وتسمى المنع
ايضا وقد بينها قول

منع مقدماته مناقضة **سمو** **منعاً للدري قد ناقضه**
اي منع السايه احد مقدمتي الدليل او مقدماته كلها مناقضة
سموه ذلك وتسمى سموه ايضا منعاً بالبدلي قد ناقضه
اي **للدليل** الذي قد ناقض المستدل

ثم بعد المنع ما تقدم من ادب حق لم قد حكما
اي لم لهذا المنع ما تقدم من ادب السايه والمستدل وذلك
الادب حق لم قد حكما منعاً حكماً فمنعه السايه مستد او
محذوراً وبطله المدعى في الضرورى ومستدل في غيره وصح
العمل ان كان ناقلاً ولا يستعمل على السند الا اذا كان حتمه
مستلزم تقيض المدعى الثالث **المعارضه** منه قوله
وعارضه بان منع العمل **سند على خلاف الحكم دل**
اي وعارضه بان السند يكون به منع العمل بدليل **للدليل**
المستدل من غير نقض احالي ولا تفصيلي بل بدون المعارضه
سند سموه السايه يدل على خلاف الحكم الذي دل عليه دليل
المستدل **تقييده** اعلم ان الفرق بين المعارضه بالسند

المدكوش هنا وبين سند المنع المتقدم ان السايه يقتضي في سند
المنع يجوز خلاف حكم المستدل ولا يجوز خلافه واما في المعارضه
فانه يحرم بخلاف والفرق بين المعارضه والنقض الاحالي
المتقدم انه يحل بالمعارضه الوقوف عن العمل بدليل المستدل
علاوة النقض الاحالي فانه يحل به فساد الدليل

ومن انما النقض وهو مستدل **كذا** **من عارضه شهابه**
لدى المستدل قبله **كما عليه ما عليه**
واعلم ان من انما النقض الاحالي فهو معلل مستدل لا بعد
ان كان سايه كذا كرسطى مستدلا من عارضه صحيحا مستدلا
فيكون له اي لحكم منها الذي للمستدل قبله كان عليه ما عليه
مثله وينعكس المستدل سايه وقد عرفت ماله وما عليه ما
سايه ان يعارضه فانه لا يعارضه لخص اذا اراد المستدل الذي سايه
اي يعارضه من نوعها لان ذلك لا يتبعه بيان ذلك ان المستدل
اذل استدلاله حدث على مداه معارضه السايه كما حدث
ايضا يدل على خلافه فليس للمستدل ان يعارضه الحديث السالى
لحدث ثالث لان الثانی يعارض الاول والثالث كما ان شهاده
الانبياء تعارض سعاده الاربعه اما اذا عارض المعارضه بغير
لوعها كان يعارضه حديث المعارضه بغيره فقال الاضدوت
تعارض الحديث الحديث وسلم العباس لان العمامه كما هو اذا
يعارضت موضوعهم رجعت الى القياس واذا اعتبر هذا
في الناطق بغيره لم اعتبره في الناطق ه الناظر لا يعارضه
لقبه والناظر الصنف لا يعارضه من ناطقه وهذا مسمى على صفة
مطرا حاع العمامه على ذلك نقلاً من انرا او احاديثا على حيه

اى فان يتم المعتزلى نقصه له دليل الاشعري نقصا اجماليا
 وان لا يتم فالتعدي الى علا الدليلين يكون اولى اداسييل
 الى منع الصغرى لانها ضرورية ممتنع الضمير انقضا محمدا
 فان يقول لا اسلام لعدم الكفر في الدليلين او منعاً من ان
 دلالة العدم ظنية اتفاقا وبان وجود الخلاف في كون لفظ
 لفظ فقد العموم نصير به عمومها غير وطعي فلا يصلح الا
 الظن العموم كما في غيرهما من الفاظ العموم وهذا الخلاف
 مشهور فيما بيننا من كتب الاصول والمسلمة وطعية لا يفتنى
 فيها الظن واعلم انه لا يبيح الاسعري ان يخص الابه
 بالعقل لان عصبه اياها هو البعض المتعدي بعينه العالت
سأل المعارضه نفسه قوله
فان يتم منعه والا عارضه باصلها والآ
 اى فان يتم منعه اى مع المعتزلى له دليل الاشعري او لا
 لم عارضه اى عارض المعتزلى الاسعري بايات اسناد
 الفعل الى العبد وحج لانها اظهر من دلالة العموم
 اد الاصل الحقيقي ولا بعدل الى المحاذ الاقرينه عليه
 او ثقلية ولا قرينه على المحاذ الا المذهب ولم يثبت للفرق
 الا بالمحاذ منه وروايات اسناد الفعل الى العبد كره
 فيه على ثلث العرائر لو ردد على بعضه ولا يثبت المحاذ
 في هذا العبد الكثير الاقرينه وطعية ولا قرينه الاظهير
 واول الآفات في المصنف لم الله اى اسدى واحرها بد
 سوس في صدور الناس وبعثها الاساس المسار اليها في
 اللبس حقا معارضه سايبها الذي اخفوا اجنوا والاعفوا
 بكن فتمه هذا اخر الارادات الثلاثة التي وقع

التمثيل بها وبتمها ملت مقاصد الرسالة والابا من سبيل القابله
 نقل تقيده ادله المسلم والاشارة الى عاكس من الاعتقاد فيها
 وفي غيرهما من سايل الكلام لمن اراد النجاه وعلم انه سيؤول
 من الملك الكلام فقول
فان بعد الى دليل العقل **فمن جابح الكلام على**
 اى فان بعد الاسعري ويدل على دليل العقل وان كان
 الاستقار عن دليله السعي الى الدليل العقل القطعا لكن
 قد استقر اليه اعم السنة ومحققها حال السعي قد من
 سر في شرح المواظف ما حاصله ان المسلم وطعية
 وادله الوثائق من السبع ظنية ولا بد من الرجوع الى الادله
 العقلية انتهى حاصل كلامه لخم نهج من الدليل العقلي
 فذكر على الاسعري اد لا حكم عند
 طاعته عكس داني والاصح داني
 المفريقي واحوايتها بطول ولا
 الحكمة الالهية قد د ابى علو
 له معها نور تام يهتدى به في ملكه
 بها الديب نفسه ولا حلت فيه
 في هذه الرسالة يطول مع كونه
 معقفا وكس من اهلها من
 اى استقاموا وادارت معرفه
 من سايل الكلام فقد بلسه قد
فاقف ما كان عليه الضمير

نصف ابراهیم و نصف ابراهیم

سان كونه سنة جماع من طريقتين الأولى ان رسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم بعث الى الخلق احدهم بالشيوع السبع السبل
 التي عرفها العرب والعجم ولم ينقل عن اصحابه انهم تكلموا في
 ما ايلد الظلام وهم اسبق الناس الى كل فضل يقتصر عنه
 الاعلام فيعنا جاوسهم من الامان الحلي ويقول عند
 هذه المفاتيح انا بالله على مراد الله والحق انا لوجد في ما
 كان عليه الصواب والالهي لم وبالاقتداء بهم تنال القرب
 من الله تعالى الثاني ان علم الظلام حدث في القرن الثاني
 وقد اعاننا الله بالاتباع عن كل حادث واما قولهم طريق
 المتقدمين من الامان الحلي اسلم وطريقه الموحدين
 اعلم مجموع اذ ليس كحديث ولا اجماع فقد كان اصحاب
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في كل طريق فهم اعلم واسلم
 والمحمدية على التمام واوضح الصلوة والبرام
 التي والله والصواب اهله الهدى الهلالي والقر

عمر بن نوم الإديعا العلم لملات عمر وعبد
نوم بن أفلح حاتم علم خطه سارع نوم الي
تتمت العظم عام ١٢٠٤